принято:

Педагогическим советом № 6 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом от 30.08.2023 №__165___ Заведующий МБДОУ «Детский сад № 137»

Е.Н. Конторщикова Подлинник электронного документа, подписанного ЭП, хранится в МБДОУ "Детский сад № 137

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00BC955F4E932600352F2BD326E8E06D20

Кому выдан: Конторщикова Елена Николаевна

Действителен: с 10 . 08 . 22 до 03 . 11 · 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 137»

РАЗРАБОТАНО

рабочей группой педагогов МБДОУ «Детский сад № 137»: Смирнова А.Н. – старший воспитатель Холзакова А.В. – педагог-психолог Осока М.В. – музыкальный руководитель Борцова А.В. – воспитатель Красильникова М.М. - воспитатель

2023 г. г. Дзержинск Нижегородская область

Содержание

I.	Целевой раздел
	Обязательная часть
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цель и задачи Программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
1.1.4	Планируемые результаты реализации программы
1.2	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
II.	Содержательный раздел
2.2	Рабочая программа образования
2.2.2	Задачи и содержание образования по образовательным областям
2.2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
2.2.5	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с
	учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их
	образовательных потребностей и интересов
2.3	Рабочая программа воспитания
2.3.2	Целевой раздел
	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)
2.3.3	Содержательный раздел
2.3.3.4	Задачи воспитания в образовательных областях
2.3.3.5	Формы совместной деятельности в ДОО
2.3.3.5.1	Работа с родителями (законными представителями)
2.3.4	Организационный раздел
2.3.4.2	Нормативно-методическое обеспечение
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
III.	Организационный раздел
	Обязательная часть
3.2	Описание материально-технического обеспечения Программы
3.3	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных
	произведений для реализации Программы
3.4	Режим и распорядок дня в ДОО
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
	Методическое, материально-техническое обеспечение Программы, в части
	формируемой участниками образовательных отношений

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа 1 младшей группы (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса ДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Основными субъектами образовательных отношений являются дети, родители (лица их заменяющие), педагоги ДОУ.

Рабочая программа направлена на формирование общей культуры детей от 2 до 3 лет, развитие их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Программа разработана в соответствии с:

- ✓ Конвенцией о правах ребенка, принятой резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;
- ✓ Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным законом Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155);
- ✓ Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- ✓ Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами от 27.10.2020 г. № 2.3/2.4.3590-20 и от 28.01.2021 № 1.2.3685-21.

Обязательная часть программы разработана на основе Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы включает программы:

- ✓ рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей раннего и дошкольного возраста;
 - ✓ рабочую программу воспитания;
- ✓ программу коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- ✓ нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- ✓ образовательного запроса родителей,
- ✓ видовой структуры групп.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом и ФОП ДО, Программа построена на следующих принципах:

- ✓ принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода - от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- ✓ принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
 - ✓ принцип интеграции и единства обучения и воспитания;
- ✓ принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- ✓ принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психологопедагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

1.2. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

1.2.1. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители). Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

У детей второго года жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3—4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Постепенно совершенствуется ходьба. В начале второго года жизни дети много лазают.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными, строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие, они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия.

К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих попрежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и внешнему виду. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малышу становятся понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с личным опытом. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении.

После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова, наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение становятся возможными лишь на третьем году жизни. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослому с вопросами, но выражает их интонационно. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются

оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году жизни закрепляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. В конце второго года жизни активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации — это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО: оценка индивидуального развития детей проводится педагогическими работниками

(воспитателями и специалистами ДОО, непосредственно работабщими с ребенком) в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

При поступлении ребенка в ДОО по истечении 2-х месяцев примута стартовая диагностика по показателям предыдущего возраста. Далее педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (1-2 неделя октября, 3-4 неделя апреля). На завершающем этапе освоения программы проводится заключительная, финальная диагностика. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты диагностики фиксируются в «Карте индивидуального развития воспитанников» (далее – Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 137». Карта позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей, которую проводит педагогпсихолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ 1.1. Общие положения

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социальнокоммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях, с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности:

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Воспитатель поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Воспитатель организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

Раздел ОО	В ходе ОС	В ходе режимных моментов
2 110/4011 000	2 1040 00	1 младшая группа (2-3 года)
Освоение		Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей
элементарных		раннего возраста с 1 года до 3-х лет. – СПб: Детство-Пресс, 2017
гендерных		Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе
различий;		«Детство». Первая младшая группа. Автсоставители И.А. Рындина, О.Н.
знакомство с		Небыкова – Волгоград. «Учитель», 2016
основными		Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного
эмоциями и		возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ДЕТСТВО –
чувствами		ПРЕСС», 2016. стр – 11-34, стр, 37-70, стр. 74-96
человека, семьей,		Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в
элементарными		группе для детей раннего возраста с 2 до 3 дет. – СПб: Детство-Пресс, 2017
правилами		«Забава с увеличительным стеклом» стр. 12, «Собирание сокровищ» стр. 10
поведения; участие		Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». Автсост.
в подвижных,		З.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017
музыкальных,		«Поручения» стр. 12, «Раскладывание листьев по подобию» стр.13, «Ищу друга»
сюжетных и		стр. 15, «Кто это» стр. 17, «Кукла Маша заболела» стр. 44, «Угостим куклу чаем»
хороводных играх;		стр.48, «Чижик» стр. 82
Знакомство с		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый
простыми		день по программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и
предметами своей		др. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет). Автсост. О.Н. Небыкова. Волгоград:
одежды		Учитель.
		Погудкина И.С. Развивающие игры и упражнения, комплексные занятия для
		детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) - СПб.: ООО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,
		2015 стр: 31-37, 38-40
		Кремлякова А.Ю. Психологическое сопровождение детей с раннего возраста
		в ДОУ. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013
		Адаптационно-развивающие занятия с психологом 1 занятие в неделю, 36 в год
		Сентябрь
		1 Паровозик из Ромашково стр. 62
		2 Паровозик из Ромашково стр. 62
		3 Паровозик из Ромашково стр. 62
		4 Путешествие в страну Листопадию стр. 64
		Октябрь
		5 Путешествие в страну Листопадию стр. 64
		6 Путешествие в страну Листопадию стр. 64
		7 Мышка-норушка стр. 66
		8 Мышка-норушка стр. 66
		Ноябрь
		9 Мышка-норушка стр. 66 10 В гости к лошадке стр. 68
		11 В гости к лошадке стр. 68
		12 В гости к лошадке стр. 68
		Декабрь
		13 В гости к Мишке стр. 69
		14 В гости к Мишке стр. 69
		15 В гости к Мишке стр. 69
		16 Путешествие в страну Разноцветию с. 71
		Январь
		17 Путешествие в страну Разноцветию с. 71
		18 Путешествие в страну Разноцветию с. 71
		19 Путешествие в Снежинию стр. 73
		20 Путешествие в Снежинию стр. 73
		Февраль
		21 Путешествие в Снежинию стр. 73
		22 В гостях у зайки стр. 74
		23 В гостях у зайки стр. 74
		24 В гостях у зайки стр. 74
		Март
		25 В гостях у матрешек стр. 76
		26 В гостях у матрешек стр. 76
		27 В гостях у матрешек стр. 76
		28 В гостях у мыльных пузырей стр. 82
		Апрель
		9

29 В гостях у мыльных пузырей стр. 82 30 В гостях у мыльных пузырей стр. 82 31 Путешествие в страну цветов и бабочек стр. 84 32 Путешествие в страну цветов и бабочек стр. 84 Май 33 Путешествие в страну цветов и бабочек стр. 84 34 В гостях у Буренки стр. 80 35 В гостях у Буренки стр. 80 36 В гостях у Буренки стр. 80
36 В гостях у Буренки стр. 80

2.2.2.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания. становление сознания:

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях:

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о свойствах и качествах предметов окружающего мира, развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

развивать интерес детей к действиям с предметами, моделями геометрических тел и фигур, с песком, водой и снегом;

побуждать к запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше);

знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их отличительными особенностями, формирование умения бережно взаимодействовать с ними, наблюдать за явлениями природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия

Педагогический работник демонстрирует ребенку и включает его в деятельность на сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия, подбор и группировку по предметно заданному образцу (по цвету, форме, размеру, вкусу). Педагогический работник побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества, действия переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; Педагогический работник поощряет действия ребенка с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление, продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагогический работник подводит ребенка к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагогический работник, продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (ребенок может непосредственно наблюдать), о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лице — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагогический работник организует взаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака), некоторым явлениям природы

(снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к ним. К-во ОС по Раздел ОО уч. плану В ходе ОС В ходе режимных моментов в нед. в год От 2 лет до 3 лет Сенсорные 0.5 18 Литвинова О.Э. Познавательное развитие Стефанко А.В. Организация представления и ребенка раннего дошкольного возраста. воспитательно-Планирование образовательной деятельности. познавательные образовательного процесса в – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. действия группе для детей раннего Сентябрь возраста с 2 до 3 дет. - СПб: 1, 2 «Сколько мячиков» стр. 100 Детство-Пресс, 2017 Октябрь «Забава увеличительным c 3 «Большие и маленькие мячики» стр. 103 стеклом» стр. 12, «Собирание 4 «Разноцветные шары» стр. 106 сокровиш» стр. 10 Ноябрь 5 «Шары и кубики» стр. 110 6 «Разноцветные кубики и шары» стр. 113 Декабрь 7 «Бусы на елку» стр. 172 8 «Украшаем Елку» стр. 121 Январь 9 «Собери снеговика» стр. 124 10 «Игра со снежинками» стр. 131 Февраль 11 «Найди пару» стр. 128 12 «Подарочки для мамы» с. 139 Март 13 «Цветы для мамы» стр. 136 14 «Кубики и кирпичики» стр.115 Апрель 15 «Чудесный мешочек» с. 142 16 «Перевезем игрушки на машине» стр. 146 17 «Поезд» стр. 148 18 «День рожденья куклы Кати» стр. 152 0.5 18 Литвинова О.Э. Познавательное развитие Математические Комплексно-тематическое ребенка раннего дошкольного возраста. представления планирование по программе Планирование образовательной деятельности. «Детство». Авт.-сост. 3.И. - СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Волгоград. Самойлова. «Учитель», 2017 Сентябрь 1 Сколько мячиков? с. 100 «Подуй на вертушку» стр. 13, стр.32 2 Большие и маленькие мячи с.103 «Соберем урожай» «Познакомим куклу с сезонными Октябрь «Найди 3 Разноцветные шары с.106 явлениями природы»,

11

Окружающий мир	0,5	18	4 Шары и кубы с. 110 Ноябрь 5 Разноцветные кубики и шары с. 113 6 Кубики и кирпичики с. 115 Декабрь 7 Бусы на ёлку с. 118 8 Украшаем ёлку с. 121 Январь 9 Собери снеговика с. 124 10 Найди пару с. 128 Февраль 11 Игра со снежками с. 131 12 Разноцветная одежда с. 134 Март 13 Цветы для мамы с. 136 14 Подарочки для мамочки с. 139 Апрель 15 Чудесный мешочек с. 142 16 Перевезем игрушки на машине с. 145 Май 17 Поезд с. 148 18 День рождения куклы Кати с. 152 Литвинова О.Э. Познавательное разв ребенка раннего дошкольного возря Планирование образовательной деятельное — СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Сентябрь 1 Найди пару. Игрушки с. 155 2 Игрушки с.159 Октябрь 3 Разрезные картинки. Ирушки с.163 4 Найди игрушку. Сухой бассейн с. 164 Ноябрь 5 Игрушки. Чего не стало? с. 165 6 Посуда с. 167 Декабрь 7 Найди пару. Посуда с. 169 8 Новогодние ирушки с. 172 Январь 9 Мебель. Найди пару с. 177 Февраль 11 Одежда. Обувь с.179 12 Ожежда и бувь. Игра с ккартинками с. 18 Апрель 15 Легковая и грузовая машины с.190 16 Транспорт с. 191	аста. игры и упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 стр: 24-26, 31-37
	0.7	10	Май 17 Игры с машиной с. 195 18 Транспорт. Едет – летит – плывет с. 197	7
Природа	0,5	18	дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. — СПб.: «ДЕТСТВО — ПРЕСС», 2016. ПРЕСС», 2016. Сентябрь стр 1 Фрукты с. 199 2 Овощи с. 203 пр Октябрь дег	итвинова О.Э. Познавательное звитие ребенка раннего дошкольного зраста. Планирование образовательной ятельности. — СПб.: «ДЕТСТВО — РЕСС», 2016. р.: 18,22,25,27,30,32,34 бразовательная деятельность на югулках. Картотека прогулок на каждый нь по программе «Детство» Т.И. баевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.

4 Листья осенние с. 209 Солнцевой и др. Первая младшая группа (от Ноябрь 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.Н. Небыкова. 5 Осень с. 212 Волгоград: Учитель. 6 Петушок с семьей ч.1 стр. 214 Декабрь 7 Петушок с семьей ч.2 стр. 217 8 Елка с. 219 Январь 9 Зима с. 222 10 Зима в лесу с. 225 Февраль 11 Кошка с. 228 12 Посадка лука с. 232 Март 13 Наблюдение за ростом лука с. 238 14 Весна с. 235 Апрель 15 Домашние животные с. 240 16 У кого какая мама с. 242 Май 17 Дикие животные с. 246 18 Цветы с. 249

2.2.2.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения:

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной речи

развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Учить детей использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Учить произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать учить детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы. Учить рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизируется словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус 13

предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Педагогический работник формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Педагогический работник формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагогический работник формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.).

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

сак вмест	К-во	OC			
Раздел	по уч.		В ходе ОС	В ходе режимных :	моментов
00	пла	•		В ходе режимиви	MOMENTO B
	в нед.	в год			
			Om 2	2 до 3 лет	
Форми	1	36	Литвинова О.Э. Речевое разв	итие детей раннего возраста.	Погудкина И.С.
ровани			Словарь. Звуковая Культура	речи. Грамматический строй.	Развивающие игры,
e			Связная речь. Конспекты занятия	Ч.1. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,	упражнения,
словар			2016. (1)		комплексные занятия
я;			Литвинова О.Э. Владение ре		для детей раннего
Звуков			Конспекты занятия Ч.3. – СПб.: «Д	ЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. (2)	возраста с 1 года до 3-х
ая			Сентябрь		лет СПб: Детство-
культу			1 «Игры с зонтиком» стр.6 (1)		Пресс, 2017
pa			2 «Игрушки» стр. 50 (1)		«Что дать?» стр. 38,
речи;			3 «Детки в садике живут» стр. 7 (2)		«Чтение и
Грамм			4 «Звук (а)» стр. 88 (2)		рассказывание сказок»,
атичес			Октябрь		«Театр сказки»,
кий			5 «Купание куклы» стр. 12 (1)		«Рассказ по картинке»,
строй			6 «Игра с овощами» стр. 55 (1)		«Покажи и назови» стр.
речи;			7 «Листопад» стр. 18 (1)		39
Связна			8 «Звук (у)» стр. 91 (2)		Стефанко А.В.
я речь			Ноябрь		Организация
			9 «Угощаем кукол чаем» стр. 15 (1))	воспитательно-
			10 «Рассматривание сюжетной кар	тинки «Мать купает ребенка» стр.	образовательного
			58 (1)	14	процесса в группе для

туре 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Вежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 21 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 38 11 Разучивание стихотворения Г. Лагздынь «Петушок» стр. 40 12 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр. 52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр. 68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр. 74 занятий. Ч. 2. ФГОССПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. − Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит» стр. 145 14 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр. 74				11	
Пекабрь 13 «Восематривание споженной картинки дети моют ружи» стр. 172 (1) 14 «Нарижаем сику пруривами» стр. 20 (1) 16 «Заук (и) стр. 98 (2) 18 карук (и) стр. 98 (2) 19 «Кормунка лая тити» с. 66 (1) 19 «Кормунка лая тити» с. 67 (1) 20 «Заук (а)» стр. 103 (2) Ферала 21 «Итри с солвечным зайчном» стр. 30 (1) 22 «Кукла сображета на протудку» стр. 69 (1) 23 «Музыкальные инструменты» стр. 89 (1) 24 «Заук (ую стр. 102 (2) Март 25 «Наши камы» стр. 34 (1) 26 «Фатоговор о мако» стр. 140 (2) 27 «Праткить стр. 75 (1) 28 «Заук (и)» стр. 114 (1) 28 «Заук (и)» стр. 114 (1) 31 «И услове погрессивае стр. 19 (1) 31 «И услове погрессивае стр. 19 (1) 32 «Заук (и)» стр. 114 (1) 32 «Заук (и)» стр. 114 (1) 32 «Заук (и)» стр. 114 (1) 33 «Итрити стр. 43 (1) 34 «Иссематривание скожетных картинок с изображением домашних пти стр. 43 (1) 34 «Иссематривание скожетных картинок с изображением домашних пти стр. 43 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Изболодения за изменениями в природем стр. 30 (1) 37 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)				1	
13				• • • •	_
14 «Наряжаем спку игрушкамию стр. 20 (1) 16 «Заук (и) стр. 98 (2) 8 напры 17 «Инсцепировка стихотворения А. Барто «Дело было в япваре» стр. 24 (1) 18 «Упожим стр. 17 «Инсцепировка стихотворения А. Барто «Дело было в япваре» стр. 24 (1) 18 «Упожим стр. 17 «Инсцепировка стихотворения А. Барто «Дело было в япваре» стр. 20 «Заук (д)» стр. 103 (2) 12 «Заук (д)» стр. 103 (2) 12 «Заук (д)» стр. 103 (2) 12 «Заук (д)» стр. 109 (2) 23 «Зук нажавами виструментью стр. 89 (1) 23 «Зук (д)» стр. 119 (2) 24 «Заук (д)» стр. 199 (2) 25 «Заук (д)» стр. 199 (2) 27 «Зартвор ср. 75 (1) 28 «Заук (д)» стр. 114 (1) 21 «Зартвор ср. 75 (1) 23 «Заук (б)» стр. 114 (1) 23 «Заук (б)» стр. 119 (2) 31 «В туслок творчествая стр. 16 (2) 31 «В туслок творчествая стр. 16 (2) 33 «Васковы предератор стр. 79 (1) 33 «Васковы предератор стр. 79 (1) 34 «Расскапривание съжстных картинок с двображением домащних пти стр. 43 (1) 34 «Расскапривание съжстных картинок «Дели корми гръбов» стр. 84 (1) 35 «Зазук (б)» стр. 119 (1) 36 «Заук (б)» стр. 119 (2) 36 «Заук (б)» стр. 119 (2) 36 «Заук (д)» стр. 119 (2) 37 «Заявание съжстных картинок с двображением домащних пти стр. 43 (1) 34 «Расскапривание съжстных картинок с двображением домащних пти стр. 43 (1) 36 «Заук (д)» стр. 152 (2) 37 чинова О.Э. Речевое развитие десей гранието возраста (2-3 тод.) Воспратите завятий, Ч. 2. ФТОС СПб. «Дестно-Пресс», 2018 Сентибр. 10 Сбаг рывание потешки «Въжна десочком лиса с кузовочком стр. 13 4 писантрова потешки «Въжна съжда и двображ стр. 27 4 тепне празушвание стихотворения А. Барто «Миника» стр. 24 4 тепне сазвая И. Барто «Инпика» стр. 24 4 тепне сазвая И. Барто «Делика» стр. 25 5 чтение стихотворения А. Барто «Миника» стр. 24 4 тепне сазвая И. Бигарского «Въжгам» стр. 25 15 чтение стихотворения А. Барто «Делика» стр. 25 15 чтение стахотворения А. Барто «Делика» стр. 25 15 чтение стахотворения А. Барто «Делика» стр. 25 15 чтение стахотворения А. Барто «Делика» стр. 25 15 чтение стахотв					, , , , , ,
Воден Марово стр. 60 (1) 16 «Звук (д) стр. 98 (2) Январь 17 «Инстенировка стихотворения А. Барто «Дело было в япваре» стр. 24 (1) 18 «Уложим куклу спать» с. 66 (1) 19 «Кормунка дляя птир» с. 67 (1) 20 «Звук (д)» стр. 103 (2) Февраль 21 «Итря с солиечным зайчиком» стр. 30 (1) 22 «Кукла собърастем на прогузку» стр. 69 (1) 23 «Музикальные пентурументы» стр. 89 (1) 24 «Звук (т)» стр. 109 (2) Март 25 «Наши мамы» стр. 34 (1) 26 «Разговор о маме» стр. 14 (2) 27 «Притко» стр. 75 (1) 28 «Звук (д)» стр. 114 (1) Анрель 29 «Инспенировка раскуза В. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 31 «В утолек творенет» стр. 75 (1) 31 «В утолек творенет» стр. 70 (1) 31 «В утолек творенет» стр. 70 (1) 32 «Звук (д)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сложетных картинок «Деги кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звук (д)» стр. 119 (2) Май 36 «Рассматривание сложетных картинок «Деги кормят рыбок» стр. 84 (1) 37 «Подумення» стр. 10 10 31 «Звук (д)» стр. 125 (2) 11 10 10 10 10 10 10 1					
1					1
Витерь 1 3 Анкарь 17 «Инскенировка стихотворения А. Барто «Дело было в январе» стр. 24 (1) 18 «Узложим куклу спать» с. 66 (1) 19 «Кормушка для птиц» с. 67 (1) 20 «Заук (1)» стр. 103 (2) Овераль 21 «Игра с солиенным зайником» стр. 30 (1) 22 «Кукла собирается на протувку» стр. 69 (1) 23 «Музикальные инструменны» стр. 89 (1) 23 «Изукла собирается на протувку» стр. 69 (1) 23 «Музикальные инструменны» стр. 89 (1) 24 «Заук (1)» стр. 102 (2) Март 25 «Пании манью стр. 34 (1) 26 «Разговор о маме» стр. 146 (2) 27 «Прягию стр. 79 (1) 31 «В утолке творчества» стр. 79 (1) 31 «В утолке творчества» стр. 79 (1) 31 «В утолке творчества» стр. 79 (1) 33 «Наблюдения за измененнями картинок «Дети кормит рыбок» стр. 84 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормит рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за измененнями в пириоде» стр. 119 (1) 36 «Заук (п)» стр. 125 (2) Интере с к художе с к художе завитий, Ч. 2. ФТОС СПб. «Детиво-Пресъ», 2018 Сентабрь 1 Обытрывание потешки «Чини-чини-чикаложа» стр. 8 2 Заучивание стихотворения А. Барто «Маник» стр. 24 7 Чтение сажия Ч. Янгарского «Вытоз» стр. 38 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Маник» стр. 24 7 Чтение сажия Ч. Янгарского «Вытоз» стр. 38 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Маник» стр. 24 18 чтение сажия Ч. Янгарского «Вытоз» стр. 38 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Маник» стр. 24 12 чтение сажия Ч. Янгарского «Вытоз» стр. 38 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Маник» стр. 24 13 чтение сажия Ч. Янгарского «Вытоз» стр. 59 13 чтение сажия Ч. Янгарского «Визака» колабслыка» стр. 34 14 чтение				1 1 ()	_
1				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
24 (1) 18 «Уложим куклу спать» с. 66 (1) 19 «Кормушка для птиц» с. 67 (1) 20 «Звух (д» стр. 103 (2) офенраль 21 «Изра с солисчимы зайчиком» стр. 30 (1) 22 «Кукла собирается на прогулку» стр. 69 (1) 23 «Музыкальше инструменты» стр. 89 (1) 23 «Музыкальше инструменты» стр. 89 (1) 24 «Звух (т)» стр. 102 (2) Март 25 «Изпин» стр. 24 (1) 26 «Разгокор о маме» стр. 146 (2) 27 «Изратия» стр. 75 (1)) 28 «Звух (м)» стр. 114 (1) Апрель 29 «Инспенировка рассказа Н. Павловой «На машин» стр. 39 (1) 30 «Кто, что денает» стр. 79 (1) 31 «В утолке творчества» стр. 101 (1) 32 «Звух (б») стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание стожетных картинок «Дсти кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Изболодения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звух (п»)» стр. 125 (2) Май 33 «Рассматривание стожетных картинок «Дсти кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Звух (п»)» стр. 125 (2) Май 31 «Рассматривание стожетных картинок «Дсти кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Звух (п»)» стр. 125 (2) Май 31 «Рассматривание стожетных картинок «Дсти кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Звух (п»)» стр. 125 (2) Май 31 «Рассматривание стожетных картинок «Дсти кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Звух (п»)» стр. 125 (2) Май 38 «Рассматривание стожения «Дент кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Звух (п»)» стр. 125 (2) Май Матературы. Конспекты завитий. 4. 2. 0То. с. СПб. «Денстве» (тр. 10) 30 обът рывание потешки «Наки-чики-чикалочка» стр. 8 23 музивание стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 24 4 Чтение стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 33 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 34 10 Разучивание стихотворения Б. Денто «Вама заиле прушск» стр. 52 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цаматри» стр. 54 14 Чтение сказки К. Чуковского «Цаматри» стр. 54 14 Чтение сказки К. Чуковского «Цаматри» стр. 54 14 Чтение сказки К. Чуковского «Цаматри» стр. 5					
1 18 «Уложим куслу спать» с. 66 (1) 19 «Кормушка для пити» с. 67 (1) 20 «Заук (д)» стр. 103 (2) 20 «Заук (д)» стр. 103 (2) 21 «Игра с солиечным зайчиком» стр. 30 (1) 22 «Кухляс собирается на протулку» стр. 69 (1) 23 «Музыкавывые ниструменты» стр. 89 (1) 24 «Заук (т)» стр. 109 (2) Март 25 «Изаци мамы» стр. 34 (1) 26 «Вязовор о маме» стр. 146 (2) 27 «Ирятки» стр. 75 (1) 28 «Заук (м)» стр. 114 (1) Апрель 29 «Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 30 «Кто, что делает» стр. 79 (1) 31 «В утолие творуесталь стр. 79 (1) 32 «Заук (б)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжстных картинок с изображением доманних птиц стр. 43 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Заук (б)» стр. 125 (2) 10 36 (заук (б)» стр. 125 (2) 10 30 (багрывание потешки «Инки-чиси-чисалочка» стр. 8 2 заучивание стр. 27 10 30 (багрывание потешки «Инки-чиси-чисалочка» стр. 8 2 заучивание стр. 27 10 30 (багрывание потешки «Инки-чиси-чисалочка» стр. 8 2 заучивание стр. 27 10 10 10 10 10 10 10 1					
1 9 «Кормунтка для птитр» с. 67 (1) 20 «Заруж (ра» стр. 103 (2) 0 севраль 21 «Игра с совиечимы зайчиком» стр. 30 (1) 22 «Кукла собирается на прогужку» стр. 69 (1) 23 «Музыкалывые инструментя» стр. 89 (1) 24 «Зарук (р» стр. 109 (2) 25 «Напи мамы» стр. 34 (1) 26 «Разголор о маме» стр. 14 (2) 27 «Пъртятов» стр. 57 (1) 28 «Зарук (ум)» стр. 109 (2) 27 «Пъртятов» стр. 57 (1) 28 «Зарук (ум)» стр. 109 (1) 30 «Кго, что делает» стр. 79 (1) 31 «В уголже пворчества» стр. 10 (1) 32 «Зарук (б)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание стожетных картинок с изображением доманних птит стр. 43 (1) 34 «Рассматривание стожетных картинок с изображением доманних птит стр. 43 (1) 34 «Рассматривание стожетных картинок с изображением доманних птит стр. 43 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Зарук (р») стр. 125 (2) 1 Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2.3 года). Восприятие удожественной литературы. Конспекты халятий. Ч. 2. ФТОС СПБ: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 года). Восприятие зудожественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФТОС СПБ: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 5 Чтение потешки «Чики-чики-пикалочка» стр. 8 года заучивание стихотворения А. Барто «Маника» стр. 24 года 4 Чиспен сакази И. Занара (1) карто «Зайка» стр. 21 года 6 Чтение сакази И. Занара «Зайка» стр. 21 года 1 Разучивание стихотворения А. Барто «Маник» стр. 24 года 1 Разучивание стихотворения В. Барто «Маника» стр. 34 года 1 Разучивание стихотворения В. Барто «Маника» стр. 34 года 1 Разучивание стихотворения В. Барто «Вычок» стр. 34 года 1 Разучивание стихотворения В. Барто «Вычок» стр. 34 года 1 Разучивание стихотворения В. Барто «Вычок» стр. 34 года 1 Разучивание стихотворения В. Барто «Вычок» стр. 34 года 1 Разучивание стихотворения В. Барто «Вака в года 1 Разучива 1 Разучива 1 Разучива 1 Разучива 1 Разучива 1 Разучива 1					
20 «Заух (ду» стр. 103 (2)					
Феврал.					
21 «Игра с солиениям зайчиком» стр. 30 (1) 22 «Кукла собирателе на протулку» стр. 69 (1) 23 «Музакальнае инструменты» стр. 89 (1) 24 «Заук (т)» стр. 109 (2) Март 25 «Наши мамью стр. 34 (1) 26 «Разговор о маме» стр. 146 (2) 27 «Прятки» стр. 75 (1) 28 «Заук (м)» стр. 114 (1) Апрель 29 «Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 30 «Кто, что делает» стр. 79 (1) 31 «В угокъе пюрчества» стр. 101 (1) 32 «Заук (б)» стр. 19 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Заук (п)» стр. 125 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Заук (п)» стр. 125 (2) Май 37 медесматривание потешки «Пики-чики-итетратуры. Конспекты занятий. Ч. 2. «ПОС СПб. «Детство-Пресс», 2018 Сентибрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-тикалочка» стр. 10 30 Обыгрывание потешки «Чики-чики-тикалочка» стр. 10 30 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октабрь 3 Чтение празучивание стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 24 7 Чтение празучивание стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 24 7 Чтение празучивание стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 24 7 Чтение скакки К. Чуковского «Цыпленок» стр. 38 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр. 41 4 Чтение скакия К. Чуковского «Цыпленок» стр. 42 14 Чтение скакия К. Чуковского «Дыпленок» стр. 52 15 Чтение скакия К. Чичарского «Дурма» стр. 55 16 Чтение скакия К. Чуковского «Дыпленок» стр. 59 14 чтение скакия К. Чичарского «Дурма» стр. 50 16 Чтение скакия К. Чичарского «Дурма» стр. 50 14 Чт				• • • •	
22 «Кукла собирается на пертулкую стр. 69 (1) 23 «Музкальные пиструменты» стр. 89 (1) 4 «Звук (т» стр. 109 (2) март 25 «Напит мамы» стр. 34 (1) 26 «Разговор о маме» стр. 146 (2) 7 «Пряткю» стр. 75 (1) 28 «Звук (м)» стр. 114 (1) Апрель 29 «Инсценировка рассказа Н. Павловой «На мащине» стр. 39 (1) 30 «Кго, что делает» стр. 79 (1) 31 «В уголке творчествы» стр. 101 (1) 32 «Звук (б)» стр. 119 (2) май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2) май 33 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2) май 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2) май 33 «Рассматривание потешки «Чики-чикалочка» стр. 82 заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 82 заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 82 заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 10 миницировка потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 20 миницировка потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 20 миницировка потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 20 миницировка потешки «Чики-чики» стр. 21 миницировка потешки «Чики-чики» стр. 24 миниц					
23 «Музыкальные инструменты» стр. 89 (1)					
24 «Звух (т)» стр. 109 (2) Марг 25 «Напии мамы» стр. 34 (1) 26 «Разговор о маме» стр. 146 (2) 27 «Прятки» стр. 75 (1) 28 «Звух (м)» стр. 114 (1) Апрель 29 «Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 30 «Кто. что деласт» стр. 79 (1) 31 «В уголке гворчества» стр. 79 (1) 31 «В уголке гворчества» стр. 101 (1) 32 «Звух (б)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птит стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормит рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звух (п)» стр. 125 (2) 10 31 «В отривтие художественной питературы. Конспекты занятий. Ч. 2 «ОтСС - СТБ: «Дететво-Пресс», 2018 2 заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 10 3 Обыгрывание потешки «Чаки-пикалочка» стр. 10 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 12 4 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Кычка» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Бычка» стр. 24 7 Чтение сказки Г. Балл «Жептячок» стр. 24 1 Чтение сказки Г. Балл «Жептячок» стр. 24 1 Чтение сказки Г. Балл «Жептячок» стр. 25 1 Чтение сказки Г. Балл «Жептячок» стр. 25 1 Чтение сказки Г. Балл «Жептячок» стр. 26 1 Чтение сказки Г. Валтиной «В ясли Танечка преть стр. 14 145					_
сгр. 13, «Нацуваем воздушный шарик», 28 «Звух (м)» стр. 75 (1) св. 4 (1) св. 28 «Звух (м)» стр. 75 (1) св. 28 «Звух (м)» стр. 75 (1) св. 28 «Звух (м)» стр. 75 (1) св. 28 «Звух (м)» стр. 14 (1) св. 29 «Янсценировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 30 «Кто, что делает» стр. 79 (1) 31 «В уголке творчества» стр. 101 (1) 32 «Звух (б)» стр. 119 (2) май 33 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звух (п)» стр. 125 (2) Литаниова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Воспрыятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябр. 1 Обытрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 3 содар прывнае потешки «Кыки-чики-чикалочка» стр. 3 чинене потешки «Бара карт обычок» стр. 3 чинене потешки «Бара карт обычок» стр. 3 чинене стр. 3 обытрывание сихотворения А. Барто «Мячик» стр. 24 года разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр. 24 года разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр. 24 года разучивание стихотворения С. Талагудын. «Петушок» стр. 40 года года в стр. 59 года в года года года года года года года года					
25 «Наши мямы» стр. 34 (1) 26 «Разговор о маме» стр. 146 (2) 27 «Прятки» стр. 75 (1) 28 «Заук (м)» стр. 114 (1) Апрель 29 «Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 30 «Кто, что делает» стр. 79 (1) 31 «В уголке творчества» стр. 79 (1) 31 «В уголке творчества» стр. 101 (1) 32 «Заук (б)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением доманних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Заук (п)» стр. 125 (2) Питвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты заизтий, Ч. 2. ФТОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Септябрь 1 Обытрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 10 3 Обытрывание потешки «Чики-чики-пресс», 2018 4 Инсценировка потешки «Чеки-чики-пресс», 2018 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 24 7 Чтение стихотворения В. Барто «Мишка» стр. 38 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 40 12 Чтение сказки И. Янчарского «В магазине игрушек» стр. 52 15 Чтение сказки И. Янчарского «Друзья» стр. 56 16 Чтение сказки И. Янчарского «Друзья» стр. 59 Январь 17 Чтение сказки И. Янчарского «Друзья» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения Л. Барто, «Деючка - резушка» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения П. Волтиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение сказки И. Янчарского «Друзья» стр. 56 16 Чтение сказки И. Янчарского об магазине игрушек» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения П. Волтиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стролья из стихотворения П. Верошка премушека «Казачья кольбельная» стр. 68 19 Чтение стролья из стихотворения С. Пермонтова «Казачья кольбельная» стр. 68 19 Чтение стролья из стихотворения С. Пермонтова «Казачья кольбельная» стр. 68 19 Чтение стролья из стихотворения С. Пермонтова «Казачья				• * * * *	
26 «Разговор о маме» стр. 146 (2) 27 «Прятки» стр. 75 (1) 28 «Заух (м)» стр. 114 (1) Апрель. 29 «Инспенировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 30 «Кто, что делает» стр. 79 (1) 31 «В уголке творчества» стр. 101 (1) 32 «Звук (6)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Заух (и)» стр. 125 (2) Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие удожественной литературы. Конспекты занятий, Ч. 2. ФТОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентибрь. 1 Обытрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Ики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Квжала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь. 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стикотворения А. Барто «Мичика» стр. 24 7 Чтение стихотворения Б. Тарто «Зайка» стр. 27 8 Разучивание стикотворения А. Барто «Кычок» стр. 34 10 Разучивание стикотворения С. Барто «Свычок» стр. 40 12 Чтение сказки И. Балл «Желтячок» стр. 44 14 чтение сказки И. Янчарского «Друзья» стр. 59 13 Чтение сказки И. Янчарского «Друзья» стр. 59 13 Чтение сказки И. Янчарского «Друзья» стр. 59 14 Чтение сказки И. Янчарского «Друзья» стр. 59 16 Чтение стикотворения Т. Волтиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стикотворения Г. Волтиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стикотворения Г. Волтиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стикотворения П. Волтиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стикотворения П. Волтиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стикотворения П. Волтиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение откроть объемень потешки «Сапожник» стр. 74					
27 «Прятки» стр. 75 (1) 28 «Звук (м)» стр. 114 (1) Апрель 29 «Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 30 «Кто, что делает» стр. 79 (1) 31 «В утолке творчества» стр. 101 (1) 32 «Звук (б)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2) Интере с к художе ственн ой птера 1 Обыгрывание потешки «Дики-чики-пикарочка» стр. 8 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-пикарочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-пикарочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октыбрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 40 12 Чтение сказки К. Чуковского «Друзья» стр. 59 13 Чтение сказки К. Чуковского «Друзья» стр. 59 14 Чтение сказки К. Чуковского «Друзья» стр. 59 15 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В всли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В всли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В всли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В всли Танечка идет» стр. 64 19 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В всли Танечка идет» стр. 64 19 Чтение стихотворения Т. Волгин				* ' ' '	
28 «Звук (м)» стр. 114 (1) Апрель 29 «Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 30 «Кго, что деласт» стр. 79 (1) 31 «В уголье творчества» стр. 101 (1) 32 «Звук (б)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2) Интере с к к удоже ственн ой литера туре 1 36 Литвинова О.Э. Речевое развитие летей раниего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПБ: «Детегво-Пресс», 2018 Сентябрь 1 0 быгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь. 5 Чтение потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь. 5 Чтение потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь. 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Майка» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Майка» стр. 24 7 Чтение сихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 12 Чтение сказки И. Янчарского «Друзьа» стр. 36 13 Чтение сказки И. Янчарского «Друзьа» стр. 40 14 Чтение сказки И. Янчарского «Друзьа» стр. 59 16 Чтение сказки И. Янчарского «Друзьа» стр. 59 17 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр. 59 18 Инварь. 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Бартом «Весенат»» стр. 74 12 Чтение стихотворения В. Волгионой «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Бартом «Весенат»» стр. 71 20 Чтение объмской песенки-пьотешки «Сапожник» стр. 74					1
29 «Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1) 30 «Кто, что делает» стр. 79 (1) 31 «В утолке творчества» стр. 101 (1) 32 «Звук (6)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2) Питвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественой ой литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обытрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь 5 Чтение ситкотворения А. Барто «Зайка» стр. 24 7 Чтение с тихотворения А. Барто «Зайка» стр. 24 7 Чтение с тихотворения А. Барто «Зайка» стр. 24 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мичка» стр. 31 Номбрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бипадка» стр. 31 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 49 14 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56 16 Чтение стихотворения А. Барто «Девочка - ревушка» стр. 59 Унварь 17 Чтение стихотворения А. Барто «Девочка - ревушка» стр. 59 Итение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56 16 Чтение стихотворения В. Варто «Девочка - ревушка» стр. 59 Итение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56 16 Чтение стихотворения В. Варто «Вастана» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Варто «Девочка - ревушка» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Варто «Девочка - ревушка» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Варто «Девочка - ревушка» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Варто «Девочка - ревушка» стр. 64 18 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение стихотворения Сапожник» стр. 74				28 «Звук (м)» стр. 114 (1)	как кричит?» стр.164
30 «Кго, что деласт» стр. 79 (1) 31 «В уголке творчества» стр. 101 (1) 32 «Звук (6)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Завук (п)» стр. 125 (2) Интере с к художе стр. 13 36 Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь. 1 Обыгрывание потешки «Чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Чики-чикалочка» стр. 8 3 Обыгрывание потешки «Късжала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инепенировка потешки «Късжала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инепенировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь. 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 24 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 24 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 34 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 34 12 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 49 14 Чтение сказки Г. Янчарского «Дылленок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «Дыялленок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «Дыялленок» стр. 52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Дыялленок» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения В. Выртиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Выртиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 74					
31 «В уголке творчества» стр. 101 (1) 32 «Завук (6)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Заук (п)» стр. 125 (2) Интере с к кудоже ствени ой ой обытрывание потешки «Чечевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий, Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обытрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Кежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 12 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 49 14 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 49 14 Чтение сказки Г. Виларского «Дырхал» стр. 56 16 Чтение стихотворения А. Барто «Девочка - ревушка» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения В. Варто, «Девочка - ревушка» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения В. Варто, «Девочка - ревушка» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Варто, «Девочка - ревушка» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Варто, «Девочка - ревушка» стр. 64 18 Чтение стихотворения В. Вартонова «Казачья кольбольть» стр. 64 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 74				29 «Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине» стр. 39 (1)	
32 «Звук (б)» стр. 119 (2) Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2) Дитвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь. 1 Обыгрывание потешки «Чики-чикалочка» стр. 10 3 Обыгрывание потешки «Чики-чикалочка» стр. 10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 16 4 Чтение потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 161 «Детство-Пресс», 2018 1 Разучивание стихотворения А. Барто «Зайка» стр. 27 4 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 24 1 Разучивание стихотворения А. Барто «Байка» стр. 34 1 Разучивание стихотворения С. Барто, «Девочка» стр. 35 1 Разучивание стихотворения С. Барто, «Девочка» стр. 35 1 Разучивание стихотворения С. Барто, «Девочка» стр. 36 1 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56 1 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56 1 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56 1 Чтение стихотворения С. Барто, «Девочка» стр. 59 1 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 74 1 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все с				30 «Кто, что делает» стр. 79 (1)	
Май 33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Паблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2) Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 1. Обыгрывание потешки «Чики-чикалочка» стр. 8 2. Заучивание потешки «Чики-чикалочка» стр. 10 30 быгрывание потешки «Чики-чикалочка» стр. 13 4. Инеценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь. 5. Чтение отихотворения А. Барто «Мачик» стр. 24 7. Чтение стихотворения А. Барто «Мачик» стр. 24 7. Чтение стихотворения А. Барто «Маник» стр. 24 7. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 31 1. Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10. Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 38 11. Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 4. Чтение сказки Ч. Янчарского «Дьяльень» стр. 52 15. Чтение сказки Ч. Янчарского «Дьяльень» стр. 54 4. Чтение сказки Ч. Янчарского «Дьяльень» стр. 55 16. Чтение стахотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18. Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18. Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18. Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спять» стр. 71 20. Чтение стихотвороения С. Капутикян «Все спять» стр. 74				31 «В уголке творчества» стр. 101 (1)	
33 «Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звук (п)» стр.125 (2)				32 «Звук (б)» стр. 119 (2)	
Птиц стр. 43 (1) 34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звух (п)» стр.125 (2)					
34 «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» стр. 84 (1) 35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2)					
(1)				·	
35 «Наблюдения за изменениями в природе» стр. 119 (1) 36 «Звук (п)» стр. 125 (2)					
Интере с к с к художе с к с к художе ственн ой данги не детей развитие детей раннего возраста (2-3 дангий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Дитвинова О.Э. Речевое года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Конспекты возраста (2-3 года). Восприятие занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Восприятие возраста (2-3 года). Восприятие занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь Утение потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь Утение потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». В разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 31 Ноябрь Программе «Детство». Авт сост. 3.И. Самойлова. В Волгорад. Волгорад. Волгорад. Авт сост. 3.И. Самойлова. В Волгорад. Волгорад. Волгорад. 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 Ноябрь Волгорад. Волгорам. Авт сост. 3.И. Самойлова. В Волгорад. Волгорад. Волгорад. Волгорам. Авт сост. 3.И. Самойлова. В Волгорад. Волгорад. Волгорад. Волгора. Волгора. Волгора. Волгора. Волгора матературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС. СПб. «Детство «Волгора». В Волгора «Волгора».					
Интере с к кудоже ственн от ода). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-икалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь 5 Чтение потешки «Бодичка, водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мичик» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 21 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Кирик» стр. 40 12 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 44 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «Цыпленок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья кольбельная» стр. 68 19 Чтение польской песенки-потешки «Все спят»» стр. 74				· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
с к художе ственн ой занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка» стр.21 6 Чтение потешки «Водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.38 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.40 13 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.49 14 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	**		2.5		
художе ственн об	_	1		Питринора () - Ренерое парритие петей паннего розпаста ()-3	T 00 D
Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 11 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки, «Сапожник» стр.74			36	<u> </u>	
ой литера 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр. 27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 11 Разучивание стихотворения Г. Лагздынь «Петушок» стр. 40 12 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр. 52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 50 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр. 68 19 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр. 74	художе		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты	развитие детей раннего
туре 2 Заучивание потешки «Чики-чикалочка» стр. 10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр. 27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 11 Разучивание стихотворения Г. Лагздынь «Петушок» стр. 40 12 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр. 52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр. 68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр. 74 10 занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по програмие «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит» стр. 145	-		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018	развитие детей раннего возраста (2-3 года).
туре 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Вежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 21 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 38 11 Разучивание стихотворения Г. Лагздынь «Петушок» стр. 40 12 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр. 52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр. 68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр. 74 занятий. Ч. 2. ФГОССПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. − Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит» стр. 145 14 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр. 74	ственн		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие
4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр. 27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр. 38 11 Разучивание стихотворения Г. Лагздынь «Петушок» стр. 40 12 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр. 52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр. 59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр. 64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр. 68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр. 71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр. 74	ственн ой		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной
Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты
5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС
6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс»,
7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018
8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплексно-
Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое
9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по
10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство».
11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И.
12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова.
Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. З.И. Самойлова. – Волгоград.
13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017
14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. З.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр.
15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит»
16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит»
Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит»
17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.10 3 Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит»
18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр. 8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр. 17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр. 21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр. 24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр. 27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр. 31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр. 34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр. 38 11 Разучивание стихотворения Г. Лагздынь «Петушок» стр. 40 12 Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» стр. 44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр. 49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр. 52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр. 56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр. 59	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит»
колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71 20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит»
20 Чтение польской песенки-потешки «Сапожник» стр.74	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит»
	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.21 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит»
15	ственн ой литера		36	года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Сентябрь 1 Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочка» стр.8 2 Заучивание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.13 4 Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» стр.17 Октябрь 5 Чтение потешки «Водичка, водичка» стр.21 6 Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» стр.24 7 Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» стр.27 8 Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» стр.31 Ноябрь 9 Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» стр.34 10 Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» стр.38 11 Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок» стр.40 12 Чтение сказки Г.Балл «Желтячок» стр.44 Декабрь 13 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» стр.49 14 Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек» стр.52 15 Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья» стр.56 16 Чтение стихотворения А. Барто, «Девочка - ревушка» стр.59 Январь 17 Чтение стихотворения Т. Волгиной «В ясли Танечка идет» стр.64 18 Чтение отрывка из стихотворения Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» стр.68 19 Чтение стихотворения С. Капутикян «Все спят»» стр.71	развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2018 Комплекснотематическое планирование по программе «Детство». Автсост. 3.И. Самойлова. – Волгоград. «Учитель», 2017 «Доктор Айболит» стр. 47, «Кто как кричит»

Февраль

- 21 Рассматривание иллюстраций к сказке Н.Павловой «Чьи башмаки?» стр .78
- 22 Чтение стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик» стр. 82
- 23 Чтение потешки «наша Маша маленька» стр. 85
- 24 Чтение стихотворения П. Воронько «Обновки» стр. 89

Март

- 25 Чтение стихотворения В. Берестова «Котенок» стр. 93
- 26 Чтение Н. Пикулева «Надувала кошка шар» стр. 96
- 27 Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песня» стр. 100
- 28 Рассматривание иллюстраций к книге Н. Павловой «На машине» стр. 104

Апрель

- 29 Чтение стихотворения А. Введенского «Мышка» стр. 108
- 30 Обыгрывание английской народной песни «Котауси и Мауси» стр.
- 111
- 31 Инсценировка английской народной песни «Котауси и Мауси» стр. 115
- 32 Чтение потешки «Кисонька мурысонька» с рассматриванием иллюстраций Ю. Васнецова» стр. 118

Май

- 33 Инсценировка потешки «Кисонька мурысонька» стр. 122
- 34 Чтение сказки К. Чуковского «Путаница» стр. 125
- 35 Рассказывание сказки «Козлятки и волк» стр. 128
- 36 Инсценировка сказки «Козлятки и волк» стр. 130

2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке).

Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.

Научить правильно держать карандаш, кисть.

Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).

Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.

Развивать эстетическое восприятие.

Модельно-конструктивная деятельность:

Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Модельно-конструктивная деятельность:

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить чтото самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел ООП	К-во ОС по уч. плану в нед. в год	В ходе образовательных ситуаций	В ходе режимных моментов
	·	1 младшая группа (2-3 года)	

Рисован ие	0,5	18	Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2016 Сентябрь 1 «Дождик» стр.14 2 «Сьедобный грибок положи в кузовок» стр.45 Октябрь 3 «Листопад» стр.18 4 «Волшебные пальчики» стр.23 Ноябрь 5 «Кошкины глазки» стр.29 6 «Разноцветные мячи» стр.53 Декабрь 7 «Рукавички» стр.40 8 «Украсим елку» стр.29 Январь 9 «Шарики воздушные, ветерку послушные» стр.59 10 «Колобок» стр.63 Февраль 11 «Ленточки для куклы» стр.32 12 «Заборчик для утят» стр.67 Март 13 «Цветок для мамы» 14 «Плачущие сосульки» стр.49 Апрель 15 «Травка зеленеет» стр.61 16 «Одуванчики» стр.41 Май 17 «Лето звонкое пришло» стр.70	Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». Автсост. З.И. Самойлова. — Волгоград. «Учитель», 2017 «Цветные капли» стр.63, «Дорожка из кирпичиков» стр.18, «Волшебные листочки» стр.35, «Построим дом для птичек» стр. 71 Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Первая младшая группа. Автсоставители И.А. Рындина, О.Н. Небыкова — Волгоград. «Учитель», 2016 Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми. ФГОС СПб: Детство-Пресс, 2016 А.В. Стефанко. Организация воспитательнообразовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3- лет — СПб.: «ДЕТСТВО — Пресс.» 2016
Лепка	0,5	18	18 «Бабочки-красавицы» стр.65 Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). ФГОС СПб: «Детство-Пресс», 2016 Сентябрь 1 «Знакомство с пластилином» стр.73 2 «Зернышки для птички» стр.46 Октябрь 3 «Мухомор» стр.49 4 «Лукошко» стр.87 Ноябрь 5 «Ежик» (коллективная работа) стр.52 6 «Заборчик для теленка» стр.79 Декабрь 7 «Снеговичок» стр.110 8 «Новогодние шары» стр.126 Январь 9 «Кольца для пирамидки» стр.59 10 «Баранки для котят» стр.131 Февраль 11 «Бусы для куклы» стр.62 12 «Морковка для зайчонка» стр.117 Март 13 «Солнышко» (коллективная работа) стр.66 14 «Пряники для мамы» стр.106 Апрель 15 «Травка на тропинке» (коллективная работа) стр.69 16 «Сосиски для щенка» стр.128 Май 17 «Карандаши» стр.72 18 «Зернышки для цыплят» стр.120	ПРЕСС», 2016

Mana	26	Humanuana O.D. Marramananananananananananananananananana	Г
Модель 1	36	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего	
НО-		дошкольного возраста. Конспекты совместной	
констру		деятельности с детьми. ФГОС СПб: Детство-Пресс, 2016	
ктивная		Сентябрь	
деятель		1 «башенка из кубиков» стр.10	
ность		2 «разноцветные башенки из кубиков» стр.12	
		3 «высокая башенка из кубиков» стр.16	
		4 «Башенка из кирпичиков» стр.19	
		Октябрь	
		5 «Машина» стр.23	
		6 «Поезд для матрешки» стр.26	
		7 «Поезда большой и маленький» стр.28	
		8 «Дорожка для матрешки» стр.31	
		Ноябрь	
		9 «Дорожка широкая» стр. 34	
		10 «Дорожка широкая и узкая» стр. 38	
		11 «Стол» стр. 43	
		12 «Стул» стр. 46	
		Декабрь	
		13 «Мебель для матрешки» стр. 50	
		14 «Диван» стр. 54	
		15 «Кровать» стр. 57	
		16 «Кресло» стр. 61	
		Январь	
		17 «Разноцветные кресла» стр. 64	
		18 «Скамейка» стр. 69	
		19 «Мебель для куклы Кати» стр. 72	
		20 «Забор для собачки» стр. 75	
		Февраль	
		21 «Забор вокруг дома» стр. 79	
		22 «Забор для утят» стр. 82	
		23 «Забор для петушка» стр. 85	
		24 «Ворота» стр. 88	
		Март	
		25 «Разноцветные ворота для машин» стр. 91	
		26 «Широкие ворота» стр. 94	
		27 «Высокие ворота» стр. 97	
		28 «Дом для животных» стр. 100	
		Апрель	
		29 «Дом для матрешки» стр. 104	
		30 «Дом для матрешки и кота» стр. 108	
		31 «Дом для матрешек» стр. 111	
		32 «Дом» стр. 115	
		Май	
		33 «Лесенка» стр. 118	
		34 «Разноцветные лесенки» стр. 121	
		35 «Лесенка большая и маленькая» стр. 125	
		36 «Широкая лесенка» стр. 129	
Музыкал 2	2 72	Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на	Гогоберидзе А.Г., Деркунская
ьная		основе ПОП «Детство». Содержание, планирование,	В.А. Детство с музыкой.
деятельн		конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.:	Современные педагогические
ость		Детство-Пресс, 2015	технологии музыкального
		Сентябрь	воспитания и развития детей
		1-2 «Мы в детском саду» с. 28-29	раннего и дошкольного
		3-4 «В нашей группе» С. 28-29	возраста СПб.: Детство-
		5-6 «Мы играем» С. 28-29	Пресс, 2013
		7-8 «Осенняя песенка» С. 28-29	
		Октябрь	
		9-10 «Что растет на огороде?» с. 29-30	
		11-12 «Одежда» с. 29-30	
	1	13-14 «Я – человек» С. 29-30	
		15-16 «Я – человек» С. 29-30	

19-20 «Мой дом» с. 31-32 21-22 «Мебель» С. 31-32 23-24 «Посуда» С. 31-32 Декабрь 25-26 «Домашние птицы» С. 32-34 27-28 «Вот зима-кругом бело» с. 32-34 29-30 «Что нам нравится зимой?» с. 32-34 31-32 «Наша елка хороша» С. 32-34 Январь 33-34 «Снег-снежок» С. 34-35 35-36 «Течет, течет водичка» С. 34-35 37-38 «Домашние животные» С. 34-35 39-40 «Кто в лесу живет?» С. 34-35 Февраль 41-42 «Птицы – наши друзья» С. 36-37 43-44 «Наш город» С.36-37 45-46 «Труд взрослых» С.36-37 47-48 «Мы едем, едем, едем» С.36-37 Март 49-50 «Мамин праздник» с.37-39 51-52 «Чудо игрушки. Матрешка» С. 37-39 53-54 «Уголок природы» С.37-39 55-56 «Рыбки» С.37-39 Апрель 57-58 «Будем чистыми всегда» С. 39-40 59-60 «К нам пришла весна» С.39-40 61-62 «К нам пришла весна» С.39-40 63-64 «Мы носим обувь» С. 39-40 Май 65-66 «В лесу» С.40-42 67-68 «Цветики-цветочки» С.40-42 69-70 «Цветики-цветочки» С.40-42 71-72 «Жучки-паучки» С.40-42

2.2.2.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, активизировать двигательную деятельность;

способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей, формируя культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает обучать детей основным движениям, имитационным упражнениям и общеразвивающим упражнениям в разных формах двигательной деятельности. Формирует умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении физических упражнений, удерживать равновесие, ходить и бегать в заданном направлении, ориентироваться в пространстве. Продолжает обучать прыжкам и упражнениям с предметами. Педагог

побуждает детей к двигательной деятельности, осуществляет помощь и страховку, учит слышать указания и выполнять их. Поддерживает и поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за педагогическим работником, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске (ширина 20–25 см).

Бег. Бег за педагогическим работником, в заданном направлении, стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд. Бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см). Перелезание через бревно, скамью. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Прокатывание мяча под дугой. Бросание мяча, из положения стоя, вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м. Метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель с расстояния 1 м. Ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник выполняет вместе с детьми упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой. Повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками. Выполнение наклонов в стороны. Одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу. Приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки.

Музыкально-ритмические движения. Хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных совместно со педагогическим работником и по его показу.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вместе с ним в подвижные сюжетные и несюжетные игры с простым содержанием, с одним или двумя движениями. Обучает выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают». Игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», С прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках». На ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет умения замечать нарушение правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду, способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

ООП	Роздол		ОС по	•	•	В ходе
Физичес 2 72 Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2 – 4 лет по программе «Детство»/авт. – сост. Е А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2015 Сентябрь 1, 2 - стр. – 7-8 Моментов Моме	Раздел уч. плану		лану	В ходе об	бразовательных ситуаций	режимных
Физичес кая Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2 — 4 лет по программе «Детство»/авт. — сост. Е А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. — Волгоград: Учитель, 2015 Сентябрь 1, 2 - стр. – 7-8	OOII	в нед.	в год			моментов
кая культур а Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2 – 4 лет по программе «Детство»/авт. – сост. Е А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2015 Сентябрь 1, 2 - стр. – 7-8 планирование по программе «Детство». Первая младшая группа. Автсоставители И.А. Рындина, О.Н. Небыкова - Волгоград. «Учитель», 2016 «Попади в круг» стр. 54, «Пройди по тропинке», стр. 104 «Перелет птиц» стр. 121, «Попади снежком в обруч» стр. 186 Стефанко А.В. Организация воспитательно образовательного процесса в группе для детей раннего возраста с 2 до 3 дет. — СПб: Детство-Пресс, 2017 «Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногами» стр. 15				<u>On</u>	и 2 до 3 лет	
культур а освоению образовательной области детьми 2 – 4 лет по программе «Детство»/авт. – сост. Е А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2015 Сентябрь 1, 2 - стр. – 7-8 группа. Автсоставители И.А. Рындина, О.Н. Небыкова - Волгоград. «Учитель», 2016 «Попади в круг» стр. 54, «Пройди по тропинке», стр. 104 «Перелет птиц» стр. 121, «Попади снежком в обруч» стр. 186 Стефанко А.В. Организация воспитательно образовательного процесса в группе для детей раннего возраста с 2 до 3 дет. – СПб: Детство-Пресс, 2017 «Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногами» стр. 15	Физичес	2	72	Физическое развитие.	Рабочая программа воспитателя.	Ежедневное
а вобласти детьми 2 – 4 лет по программе «Детство»/авт. — сост. Е А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. — Волгоград: Учитель, 2015 Сентябрь 1, 2 - стр. – 7-8 волгоград: «Учитель», 2016 «Попади в круг» стр. 54, «Пройди по тропинке», стр. 104 «Перелет птиц» стр. 121, «Попади снежком в обруч» стр. 186 Стефанко А.В. Организация воспитательно образовательного процесса в группе для детей раннего возраста с 2 до 3 дет. — СПб: Детство-Пресс, 2017 «Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногами» стр. 15	кая			Планирование работы по	планирование по программе «Детство». Перг	вая младшая
программе «Детство»/авт. – сост. Е А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2015 Сентябрь 1, 2 - стр. – 7-8 «Попади в круг» стр. 54, «Пройди по тропинке», стр. 104 «Перелет птиц» стр. 121, «Попади снежком в обруч» стр. 186 Стефанко А.В. Организация воспитательно образовательного процесса в группе для детей раннего возраста с 2 до 3 дет. – СПб: Детство-Пресс, 2017 «Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногами» стр. 15	культур			освоению образовательной	группа. Автсоставители И.А. Рындина, О.Н	. Небыкова –
сост. Е А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2015 Сентябрь 1, 2 - стр. – 7-8 Стефанко А.В. Организация воспитательно образовательного процесса в группе для детей раннего возраста с 2 до 3 дет. – СПб: Детство-Пресс, 2017 «Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногами» стр. 15	a			области детьми 2 – 4 лет по	Волгоград. «Учитель», 2016	
Давыдова, Н.Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2015 Сентябрь 1, 2 - стр. – 7-8 Стефанко А.В. Организация воспитательно образовательного процесса в группе для детей раннего возраста с 2 до 3 дет. – СПб: Детство-Пресс, 2017 «Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногами» стр. 15				программе «Детство»/авт	«Попади в круг» стр.54, «Пройди по тропини	ке», стр. 104,
Волгоград: Учитель, 2015 образовательного процесса в группе для детей раннего возраста с 2 до 3 дет. – СПб: Детство-Пресс, 2017 «Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногами» стр. 15				сост. Е А. Мартынова, Н.А.	«Перелет птиц» стр. 121, «Попади снежком в обр	руч» стр. 186
Сентябрь возраста с 2 до 3 дет. – СПб: Детство-Пресс, 2017 1, 2 - стр. – 7-8 «Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногами» стр. 15				Давыдова, Н.Р. Кислюк. –	Стефанко А.В. Организация во	спитательно-
1, 2 - стр. – 7-8 «Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногами» стр. 15				Волгоград: Учитель, 2015	образовательного процесса в группе для де	етей раннего
				Сентябрь	возраста с 2 до 3 дет. – СПб: Детство-Пресс, 20	17
				1, 2 - стр. – 7-8	«Карусели» стр. 14, «Мы топаем ногам:	и» стр. 15,
3,4 - стр 9-10 «Воробушки», «Пчелки» стр. 58, «Зайки» стр. 59				3,4 - crp. - 9-10	«Воробушки», «Пчелки» стр. 58, «Зайки» стр. 59	_
5,6 - стр. – 12-13 Комплексно-тематическое планирование по программо				5,6 - crp. - 12-13		
7,8 - стр 15- 18 «Детство». Автсост. З.И. Самойлова Волгоград				7.8 - crp. - 15 - 18	«Детство». Автсост. З.И. Самойлова. –	Волгоград.
Октябрь «Учитель», 2017				Октябрь	«Учитель», 2017	-
9 - стр. – 19-20				9 - стр. – 19-20		

	10 - crp. - 20-21	«Пузырь» стр. 15, «Мельница» стр. 40, «Воздушные шары»
	11 - crp. - 23-24	стр. 63, «Мы строим поезд» стр. 108, «Быстрее, медленнее»
	12 - crp. - 24-25	стр. 132, «Птички на веточке» стр. 83, «Самолеты» стр. 116
		стр. 132, «птички на веточке» стр. 63, «Самолеты» стр. 110
	13 - стр. - 26-27	
	14 - crp. - 27-28	Физическое развитие. Программа «Детство» для детей 2 - 4
	15 - crp. - 30-31	лет. ФГОС ДО / автсоставители Е.А. Мартынова, И.М.
	16 – стр. – 31-32	Сучкова. – Волгоград. «Учитель», 2016
	-	
	Ноябрь	«Покати мяч ко мне» стр.10, «Зайка беленький» стр. 9,
	17 - стр. – 33-34	«Пузырь» стр.11, «Воробышки и автомобиль», «Кошечка
	18 − стр. − 34-35	крадется» стр. 11, «По ровнеькой дорожке» стр.13 «Снежная
	19 - crp. - 38-39	карусель» стр. 61
	20 – стр. – 39-40	Утреняя гимнастика: Физическое развитие. Программа
	-	
	21 – стр. – 41-42	«Детство» для детей 2 - 4 лет. ФГОС ДО / автсоставители
	22 - cTp. - 42-43	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград. «Учитель»,
	23 - crp. - 44-45	2016
	24 - crp. - 45-46	Сентябрь
	Декабрь	1-2 неделя – без предметов с. 7
	25 - стр. – 47-48	3-4 неделя – с погремушками с. 10
	26 – стр. – 48-49	Октябрь
	27 - cTp. - 50-51	1-2 неделя – без предметов с. 20
	28 - crp. - 51-52	3-4 неделя – с кубиками с. 24
	29 - crp. - 53-54	Ноябрь
	30 - crp. - 54-55	1-2 неделя – с мешочком с. 34
	31 - crp. - 56-57	3-4 неделя – без предметов с. 41
	32 – стр. – 57-58	Декабрь
	-	
	Январь	1-2 неделя – с лентой с. 48
	33,34 - стр. – 60-61	3-4 неделя – с мешочком с. 54
	35,36 – стр. – 61-62	Январь
	37 - crp. - 63-64	1-2 неделя – с платочком с. 60
	38 – стр. – 65-66	3-4 неделя – с кубиками с. 64
	39 – стр. – 67-68	Февраль
	40 – стр. – 68-69	1-2 неделя – с обручем с. 71
	_	
	Февраль	3-4 неделя – без предметов с. 77
	41 - стр. – 70-71	Март
	42 - crp. - 72-73	1-2 неделя – с лентой с. 84
	43 - crp. - 74-75	3-4 неделя – с мешочком с. 89
	44 – стр. – 75-76	Апрель
	45 - crp. - 77-78	1-2 неделя – с платочком с. 95
	46 – стр. – 78-79	3-4 неделя – с погремушкой с. 102
	47 - crp. - 80-81	Май
	48 - crp. - 81-82	1-2 неделя – с мячом с. 111
	Март	3-4 неделя – с платочком с. 114
	49 - стр. – 83-84	
	50 – стр. – 84-85	
	51 – стр. – 86-87	
	52 - crp. - 87-88	
	53 – стр. – 89-90	
	54 - crp. - 90-91	
	55 – cTp. – 92-93	
	56 - ctp 93-94	
	Апрель	
	57 - стр. – 95-96	
	58 – стр. – 96-97	
	59 – стр. – 98-99	
	60 - crp. - 99-100	
	61 – стр. – 102-103	
	62 – стр. – 103-104	
	63 – стр. – 105-106	
	-	
	64 – стр. – 106-107	
	Май	
	65 - стр. – 108-109	
	66 – стр. – 109-110	
	67 – стр. – 111-112	
	68 – стр. – 112-113	
-	•	22

	69 – стр. – 114-115	
	70 – стр. – 115-116	
	71 – стр. – 117-118	
	72 - crp. - 118-119	

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности ивозрастными особенностями детей

- ✓ редметная деятельность(орудийно-предметные действия ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- ✓ Экспериментирование сматериалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ✓ Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
 - ✓ Двигательная деятельность(основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
 - ✓ Двигательная деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
 - ✓ Речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- ✓ Изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- ✓ Самообслуживание иэлементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
 - Музыкальная деятельность(слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).

Метолы реализации Программы

методы реализации программы									
Воспитание									
Методы организацииопыта		Методы осознания детьми опыта				Методы мотивацииопыта			
поведения и деятельности		поведения и деятельности			поведения и деятельности				
приучение к положител		рассказ на моральные темы,			поощрение, методы				
общественного	поведения,	разъясн	ение	норм	И	правил	развития	эмоций, игры,	
упражнение, во	спитывающие	поведения, чтение художественной			соревнования, проектныеметоды				
ситуации, игровые мето	оды	литературы, этические беседы,							
				оступков и		зненных			
		ситуаци		ный примо	ер				
			О	бучение					
		Мето	ды по	источнику	/ зна	ний			
Наглядный		Словести	ный				Практический		
метод иллюстраци	метод иллюстраций, метод		рассказ, объяснение, беседа			Практическая деятельность детей			
демонстрац	демонстраций		-						
	Методы п	о характер	у обра	зовательн	ой д	цеятельно	сти детей		
Информационно	Репродукт	тивный		Метод		Эвристический		Исследовательский	
-рецептивныйметод	метод		пр	облемного	0	метод частично-		метод	
1 ,	реденияние		изложения по		поі	исковый)			
Распознающее	упражнения на		0	пыты,		применение		проблемные	
наблюдение,	основе	образца	набл	юдения		предста	авлений в	ситуаций, ситуаций	
рассматривание	педагога, беседа,					новых	условиях	для	
картин,	составление							экспериментировани	
демонстрация кино-	рассказов с опорой на							я и опытов, метод	
и диафильмов,	предметную	ИЛИ						проектов	
просмотр	предметно-								
компьютерных	схематическ	ую							
презентаций,	модель								
рассказы педагога									
или детей, чтение									

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельностидетей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий смячом и другое);
 - ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
 - ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
 - ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- \checkmark чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 - ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - ✓ самостоятельную деятельность детей;
 - ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
 - 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательноисследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей 24

в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
 - ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
 - ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
 - ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемнообучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
 - ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
 - ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
 - ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игрыдраматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
 - ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- ✓ центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- ✓ центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- ✓ центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
 - ✓ центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса

к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- ✓ центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- ✓ центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является угро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры импровизации и музыкальные игры:
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата:
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ✓ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ✓ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ✓ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- ✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Диагностикоана	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические
литическое	беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые
	просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.
Просветительск	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги
ое и	и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные
консультационн	проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей);
oe	журналы игазеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические
	библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО исоциальные группы в сети
	Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ
	родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные
	праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги,
	знакомство с семейными традициями.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- ✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- ✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
 - ✓ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления взаимодействия с родителями в соответствии с ФГОС ДО

Направления Обеспечение психологопедагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей Оказание помощи родителям в

Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности

Взаимодействие с родителями (законными представителями) вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их образовательную деятельность, числе посредством TOM образовательных создания проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы

Формы взаимодействия с родителями Презентация ДОО.

- ✓ Активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие вовнимание предложений семей.
- ✓ *Отврытые занятия* с детьми в ДОО для родителей с включением в него элементов беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).
- ✓ Педагогический совет с участием родителей.
- ✓ Педагогические ситуации для решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников.
- ✓ *Педагогические беседы* с родителями. Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации.
- ✓ Тематические консультации. Исходя из запросов родителей.
- ✓ Собрание, круглый стол с родителями. Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого- педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает. сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе.
- ✓ Конференции с родителями. На конференции в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами
- ✓ Общие собрания родителей. Активное собрание родителей включает: элементы тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видео презентацию; показ занятий на видеозаписи. Школа для родителей. Семья выступает не только в качестве объекта учения, но и обучающего (других родителей)субъекта.
- ✓ *Тематические выставки*. Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью егопортфолио.
- ✓ $\it Tематические листовки$. Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок.
- ✓ Настольная тематическая информация. Комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями илипедагогом по запросам, заявкам родителей Анкетирование. Позволяет получать более достоверные данные потем или иным проблемам воспитания.
- \checkmark *Тематические акции*. Позволяют организовать совместные мероприятие для детей и родителей.
- ✓ Инициатива может принадлежать детям, родителямили педагогам. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними

залач Соче	тание тралицион	ных и инновационны	іх технологий	сотрудничества
		анавливать доверителы		1 0
родителями		представителями),		
1 ' '	`	сть и достигать основн	1 1	•
-	•	ставителями) детей дог		

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского обшества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражены взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Федеральной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

2.2. Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.1.1. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

- ✓ Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- ✓ Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- ✓ Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- ✓ Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- ✓ Цель духовно-нравственного направления воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
 - ✓ Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- ✓ Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- ✓ Цель социального направления воспитания формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
 - У Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- ✓ В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- ✓ Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- Цель познавательного направления воспитания формирование ценности познания.
- ✓ Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- ✓ В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- ✓ Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- ✓ Цель физического и оздоровительного воспитания формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
 - ✓ Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- ✓ Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- ✓ Цель трудового воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
 - ✓ Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- ✓ Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- ✓ Цель эстетического направления воспитания способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
 - ✓ Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- ✓ Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.2.2. Целевые ориентиры воспитания

- 1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2. В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

	report opinentinpor boes	питания детей раннего возраста (к 3 годам)
Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

2.3. Содержательный раздел

2.3.1. Уклад группы

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детсковзрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики:

Цель деятельности ДОО: всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия.

- ✓ формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- ✓ развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
 - ✓ создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- ✓ повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне; 31

- ✓ развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- ✓ реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;
- ✓ формирование информационно-ресурсного фонда ДОО.

Выполнение стратегии обеспечивается за счёт:

- ✓ создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- ✓ создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- ✓ создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- ✓ развития материально-технической базы учреждения;
- ✓ формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

Ценности ДОО:

- ✓ информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- ✓ профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- ✓ единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- ✓ возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
 - ✓ квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
 - ✓ теплая и дружеская атмосфера.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего, присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- ✓ *принцип гуманизма*. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ *принцип ценностного единства и совместности*. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ *принцип общего культурного образования*. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ *принципы безопасной жизнедеятельности*. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ *принцип инклюзивности*. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;
- ✓ принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;
- ✓ *принцип интеграции*. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;
- ✓ принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;
- ✓ принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО. Взаимодействие всехучастников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- ✓ добровольность;
- ✓ сотрудничество;
- ✓ уважение интересов друг друга;
- ✓ соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- ✓ добровольность;
- ✓ равноправие сторон;
- ✓ уважение интересов друг друга;
- ✓ соблюдение законов и иных нормативных актов;
- ✓ учета запросов общественности;
- ✓ сохранения имиджа учреждения в обществе;
- ✓ установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- ✓ обязательность исполнения договоренности; ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Ключевые правила ДОО.

Структура образовательного года

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	01.09 -31.05
Педагогическая диагностика (начало года)	1-2 неделя октября
Зимние каникулы	28.12-08.01
Педагогическая диагностика (конец года)	3-4 неделя апреля
Летний оздоровительный период	01.06-31.08

Структура образовательного процесса в режиме дня

Блок	Временной	Содержание деятельности
	период	
Утренний	6.00-9.00	✓ взаимодействие с семьёй
блок		✓ игровая деятельность
		 ✓ физкультурнооздоровительная работа
		✓ завтрак
		✓ совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов
		✓ индивидуальная работа;
		✓ самостоятельная деятельность детей по интересам;
		✓ различные виды детской деятельности
Дневной	9.00-15.30	 ✓ игровая деятельность
блок		 ✓ образовательнаядеятельность
		✓ второй завтрак
		✓ прогулка: физкультурнооздоровительная работа, совместная деятельность
		воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая
		деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа;
		✓ самостоятельная деятельность детей по интересам
Вечерний	15.30-18.00	✓ взаимодействие с семьёй;
блок		✓ игровая деятельность;
		✓ физкультурнооздоровительная работа;
		✓ совместная деятельность воспитателя с ребенком;
		✓ индивидуальная работа;
		✓ прогулка;
		✓ свободная самостоятельная деятельность детей по интересам;
		✓ различные виды детской деятельности

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ДОО стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости. Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

✓ «Утро радостных встреч». Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

✓ «Отмечаем день рождения». Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах — каждый ребенок говорит имениннику пожелание. Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Особенности предметно-пространственной среды (далее ППС), отражающие образ и ценности ДОО

ППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- ✓ оформление помещений;
- ✓ оборудование;
- ✓ игрушки.

 $\Pi\Pi C$ отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятия и раскрытия ребенком:

- ✓ Включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- ✓ Отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
 - ✓ Является экологичной, природосообразной и безопасной.
 - ✓ Обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
 - ✓ Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- ✓ Обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- ✓ Обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут отражены и сохраненыв среде.
- ✓ Обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- ✓ Предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомствае особенностями региональной культурной традиции.
 - У Вся среда ДОО гармоничная и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Воспитательный процесс в ДОО организуется в ППС, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичнос ти, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- ✓ оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
 - ✓ размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- ✓ озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и спокойного отдыха;
- ✓ регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);
- ✓ акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растети живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

В ДОО сложилась определенная система взаимодействия с учрежденями города:

- ✓ МБОУ СОШ № 37 Целью сотрудничества сторон являются: подготовка детей и родителей к школе; создание благоприятных условий для быстрой адаптации будущего школьника. Формы взаимодействия: экскурсии, совместные педагогические мероприятия, родительские собрания, встречи учеников начальной школы и дошкольников.
- ✓ Библиотека им. Гагарина и библиотека им. К. Симонова. Цель взаимодействия это обеспечение образовательного и воспитательного процесса информационными ресурсами по развитию дошкольников, по воспитанию у детей интереса к работе с книгой в поисках необходимой информации. Взаимодействие с библиотеками предполагает знакомство педагогов с новинками педагогической литературы, получение во временное пользование книг, оформление ксерокопий необходимых для работы материалов, направленных на активизацию педагогической работы в детском саду. С детьми проводятся экскурсии, викторины, конкурсы, выставки. Для педагогов проходят анонсы новинок методической литературы, организуются выставки и педагогические чтения.
- ✓ Детская поликлиника № 10 обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей, профилактику заболеваний. Целью взаимодействия с поликлиникой является - обеспечение прав детей на охрану здоровья в порядке, установленном законодательством РФ. Средствами обеспечения преемственности являются профилактические, оздоровительновосстановительные меры, включающие в себя вакцинопрофилактику плановую и по эпидемическим показаниям, лечебно-оздоровительную работу, диспансерное наблюдение, профилактические осмотры, в том числе лабораторную диагностику.

Воспитывающая среда ДОО. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- ✓ условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- ✓ условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детсковзрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- ✓ «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- ✓ «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- ✓ «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Обшности (сообщества) ДОО.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

- ✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- ✓ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
 - ✓ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- ✓ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
 - ✓ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается

дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Демская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
 - ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
 - ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
 - ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
 - ✓ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.3.2. Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- ✓ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовнонравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- ✓ Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательна	Приобщение детей	Задачи воспитания
я область	к ценностям	Supplied the state of the state

Социально- коммуникативно	«Родина», «Природа»,	- воспитание любви к своей семье, своему населенномупункту, родному краю, своей стране;
е развитие	«Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,	- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
	«Дружба», «Сотрудничество»,	- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном ибезобразном, правдивом и
	«Труд»	ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
		- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретенияребёнком опыта милосердия и заботы; -поддержка трудового усилия, привычки к доступномудошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения
		трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное	«Человек»,	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения
развитие	«Семья»,	образования для человека, общества, страны;
	«Познание»,	- приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и
	«Родина»,	достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
	«Природа»	- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России
		независимо от их этнической принадлежности;
		- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
		- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного
		края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
Речевое	«Культура»,	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе
развитие	«Красота»	правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать
-		красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-	«Красота»,	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви)
эстетическое развити	«Культура», «Человек»,	к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и
развити	«Природа»	стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
		- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия
		ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
		- становление эстетического, эмоциональноценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира
		ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции
		интеллектуального и эмоциональнообразногоспособов его освоения
		детьми;
		- создание условий для выявления, развития и реализации творческого
		потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его
		готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми
Физин	(AV	(детьми и взрослыми).
Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
		- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу
		жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм,
		закаливанию организма, ковладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и
		волевых качеств.
		Волевых качеств.

2.3.3. Формы совместной деятельности в ДОО Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Цель взаимодействия:

объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- ✓ повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- ✓ оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка;
- ✓ объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.
- В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы. По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

- ✓ Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- ✓ Консультации. Это самая распространенная форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.
- ✓ Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит спрактическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
- ✓ Педагогический тренинг. В основе тренинга проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
- ✓ Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
- ✓ «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через платформу zoom. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.
- ✓ Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогови детей.
- ✓ Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ДОО, на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитаников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.
- ✓ Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.
- ✓ Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
- ✓ Совет родителей. Постоянный коллегиальный орган общественного управления ДОО, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

События ДОО. Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, 195 раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события

проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Формы проектирования событий в ДОО:

- ✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детсковзрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ✓ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ✓ создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

- В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:
- ✓ предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- ✓ культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- ✓ свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:
 - ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
 - ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
 - ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
 - ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
 - ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест- игра);
- ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДО

Ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- ✓ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- ✓ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- ✓ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- ✓ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- ✓ оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- ✓ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- ✓ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей)

 в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
 - ✓ формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- ✓ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- ✓ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- ✓ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- ✓ предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✓ обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3.	Ооеспеченност	ь методическими материалами и средствами обучения и воспитани	Ж			
		1 МЛАДШАЯ ГРУППА				
OC	Наименовани е пособия	Материал	На какое к-во детей рассчитано			
	Литвинова	«Чудесный мешочек», машины, куклы, мячи, пирамидки, юлы,	1 набор на			
	0.Э.	матрешки, неваляшки; набор игрушечной посуды;	подгруппу			
П	Познаватель	набор предметных картинок А-4 игрушки, мебель, одежда,	детей			
Познание предметного и	ное развитие	транспорт, животные, ягоды, осенние деревья, фруктовый сад,				
социального	ребенка	фрукты, овощи, ель, кошка и собака (в разных позах)				
мира 1 раз в	раннего	набор разрезных картинок «Новый год»;				
месяц – 9 в г.; Математическое	дошкольног	набор сюжетных картинок «Дети играют», «Новый год», «На				
и сенсорное	о возраста.	прогулке», осенний дождь (дети в теплой одежде под зонтом),				
развитие 2 в мес.	Планирован	«Зима», «Весна»				
– 18 в г.	ие	фланелеграф и к нему набор предметных картинок «Транспорт»,				
Исследование объектов живой и	образовател	эталоны 4 основных цветов (геометрические объемные и				
неживой	ьной	плоскостные); большой мяч, желоб для прокатывания шаров,				
природы,	деятельност	матрёшка, шнуровки, бусы для нанизывания, прищепки зеленого				
экспериментиров	и. ФГОС	цвета (3-4шт.), искусственная елка, игрушка-кошка; корзинка;				
ание 1 в мес. – 9 в год	СПб:	салфетка				
	«Детство-	Мелкие игрушки для обыгрывания построек, элементы	На			
	Пресс», 2016	строительного конструктора, бумажные морковь, свекла, лук, репа,	каждого			
		яблоко, груша, снежинка, лук (+ емкость для посадки)	ребенка			
	Литвинова	Игрушки: неваляшка, мяч, машина, кукла, зонт, кот, Дед Мороз,	По 1			
	О.Э Речевое развитие	медведь, мышка, зайчик, собачка, машина грузовая, флажок, ежик,				
	развитие детей раннего	барабан, курица, гусь, цыпленок, петушок				
	возраста (2-3	Предметные картинки: арбуз, абрикос, аист, апельсин, мандарин,				
	года).	ананас, фрукты, овощи, капуста, картофель, свекла, лук, морковь, Дед				
	Словарь.	Мороз, лошадка, жеребенок, теремок, корова, транспорт, цветы,				
	Звуковая	музыкальные инструменты, домашние животные, дикие животные				
	культура	Сюжетные картинки: «Мать купает ребенка», «Осень», «Дети моют руки», «Деревья в инее», дом с трубой и дымом, девочка с				
Развитие речи	речи. Грамматическ	погремушкой, девочка играет с мячом, мальчик ходит с флажком,				
1 в неделю –	ий строй речи.	девочка танцует с платочком, «Мама варит компот», «Мама варит				
36 в год	Связная речь.	суп», «Взрослый моет посуду», «Взрослый стирает одежду»,				
	Конспекты	«Взрослый купает ребенка», «Дети умываются», «Дети пьют из				
	занятий. Ч. 1.	стакана воду»				
	ФГОС СПб:	Силуэты бабочек, чудесный мешочек, ванна; полотенце для куклы;				
	«Детство- Пресс», 2017	небольшой кусочек мыла; ведерко, прищепки зеленого цвета,				
	пресс», 2017 Литвинова	игрушечная посуда, игрушечный стол со скатертью, стулья для				
	О.Э. Речевое	кукол, мольберт, расческа, елка искусственная, небьющиеся елочные				
	развитие	шары, кукольная кровать, коляски для кукол, бумажная снежинка,				
	детей раннего	предметы вязаной одежды для куклы и клубочки ниток; кукольная				
L		10				

	возраста (2-3 года). Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. ФГОС - СПб: «Детство-Пресс», 2016	одежда (шубка, шапка, шарф, варежки, гетры, джемпер, ветровка, легкое платье, косынка, панамка); коробка с кукольной обувью (валенки или теплые сапожки, сандалии, тапки); игрушечные санки, небольшое зеркало, таз бумажный кораблик, корзинка, миска, стакан, кувшин, игрушки для игр с песком Слайды, видеопроектр, экран, набор слайдов «Дикие животные зимой», аудиозапись «Гав и Мяу» (Е. Железнова), Фланелеграф (для него елка, волк, зайцы и зайчиха сапога, корзинка, окно, шкаф, миска с молоком, гусенок, котенок, солнце, птицы, собаки, лошади, фермер, дети, рыба, коровы, куры, петух, пчела, автомобиль) Куклы, листья деревьев из бумаги, носовые платки, колокольчики, фигурки (картинки) зайцев	На каждого ребенка
Чтение художественн ой литературы 1 в неделю – 36 в год	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художествен ной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. ФГОССПб: «Детство-Пресс», 2018	Игрушки: кукла, белка, кошка, мышка, лиса, тележка, блюдце, кузовок, муляжи грибов, маска-шапка лисы, стул и стол для куклы; игрушечная посуда, мяч, таз, зонт, заяц, качалка-лошадка; расческа, медведь; бинт; игрушечная кровать с постельными принадлежностями, бычок, набор игрушечных парикмахерских инструментов и принадлежностей, петушок, медведь, мишка, собачка, петушок, строительный конструктор (дом из кубика и призмы; забор из кирпичиков) кукольная кровать с постельными принадлежностями, бычок, кровать, слон, варежки (по одной из пары) разных цветов и материалов (вязаные, шитые из ткани, вырезанные из картона); бумажные куклы (девочка и мальчик) с одеждой (платье, шорты, брюки, рубашка, бантик, кепка и др.), маска-шапочка кошки, полумаски-шапочки козы, козлят и волка Сюжетные картинки: «Лиса с лисятами», фотографии детей (помогают друг другу на прогулке, катаются с горки, расчищают снег лопаткой); кот и собака на диване, на полу, в корзинке, на стуле, у ножки стула; «Спящая в кресле бабушка», «Уснувший у ножки стула кот», «Спящая на коврике собака» Слайды на тему «Осенний лес. Грибы», «Петушок с семьей», к сказке Чуковского «Цыпленок», «Весна», «Кошка и котята»; «Свинки и поросята»; «Утка и утята»; «Гуси и гусята»; «Курочка, петушок и цыплята»; «Корова и телята»; «Лошадь и жеребята»; «Лягушата», «Медведь», «Птицы», «Мухи» Фланелеграф: мишки (разные), зонтик, девочка в башмачках, коза, козлятки, избушка, волк	По 1
		плоскостные фигурки разных грибов, прищепки	На каждого ребенка
Рисование 1 в нед. / 36 в год	Литвинова О.Э. Художественно- эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительна я деятельность). ФГОС. – СПб: «Детство- Пресс», 2016	Игрушки: лиса, корзинка, муляжи грибов, кораблики из бумаги, медвежонок; корзинка, кукла, бусы, кошка; мячи, кубики — 4 цветов, лист бумаги в виде варежки, кукла, набор «Мыльные пузыри», воздушные шары (4-х основных цветов), колобок, зонтик, сапожки резиновые Мольберт Предметные картинки: одежда, игрушки, кошка, цветы, обувь, солнышко, цветы, бабочки, гусеница, транспорт Сюжетные картинки: салют, цветы для мамы, сосульки Листы бумаги разного формата с элементами сотворчества, Гуашь, кисти, баночка с водой, салфетки	По 1 На каждого
Лепка 1 в нед. / 36 в год	Литвинова О.Э. Художественно- эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительна я деятельность). ФГОС. – СПб: «Детство- Пресс», 2016	Цветные карандаши Фломастеры Игрушки: мышка, кошка, птичка, кукла, мяч, зонтик, тарелка, чайная пара, ёжик, машины разного цвета, муляжи фруктов, ёлка, новогодние игрушки, снеговик, пирамидка, клубок ниток, зайка, муляж морковки, весенними явлениями, щенок, тарелочка с семенами подсолнуха, пшена, курочка, цыплятки мольберт Предметные картинки: мухомор, грибы, лукошко, орешки, бычок, иллюстрации к сказке «Три медведя», ёжик, корова, теленок, котята, снегирь, гроздья рябины, аквариум с рыбками, солнце, блины, тропинка с травой	ребенка

	Сюжетные картинки : «Осень», «Дары леса», «Зима», «Весна», «Кормление аквариумных рыбок»				
	Пластилин, дощечки, салфетки тарелочка Игрушки: матрешка, флажки красного и желтого цветов, машина				
Литвинова О.Э. Конструирова ние с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. ФГОС. СПб: Детство- Пресс, 2016	Игрушки: матрешка, флажки красного и желтого цветов, машина грузовая, нагрудный знак «Автомобиль», маленький кукольный стол и стул, чашки большие и маленькие, заводная игрушка, ключик, скамейка, кукла Андрюша, кресла, бубен, двухместная матрешка, собака, забор, петушок, ворота, мяч или шарик, призма, кот, собака, курочка, петушок, утка, лестница Предметные картинки: транспорт, мебель, пять веселых поросят, утки, утята Сюжетные картинки: дом матрешек, девочки поднимаются по ступенькам, мебель для куклы Кати, поезда большой и маленький Фланелеграф: девочка, машина, чашка, кровать, медведь, конфета, кукла в халате доктора, мальчик, овца, петух, курица, корова, козленок, лошадь, поросенок, собака, кот, гусь Диск с колыбельными песенками	По 1			
	Строительный материал по теме	на каждого ребенка			
музыкальная деятельность (2 в нед. / 72 в год) развитие дошкольников на основе ООП «Детство». и.Е. Яцевич. – С-Пб: «Детство-Пресс», 2015 погремушка Демонстрационный материал: Иллюстрации: «Мышка варит кашу», «Новогодняя ёлка», «Дед Мороз и Снегурочка», «Машина», «Петушок заболел»					
Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области с детьми 2-4 лет. Программа «Детство». ФГОС ДО / автсоставители Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. —	2 веревки, кукла, игрушка собачка, гимнастическая доска (длина 3 м, ширина 30 см), ящик (50х50х20см), 2 стойки, веревка (6-8 м), обруч, веревка (6-8 м), гимнастическая скамейка, длинная веревка — 2 шт. наклонная доска, зонтик, 4 кубика (15 см), игрушка машинка, дуга (40 см), обруч, 3 дуги, стойка с бабочкой на нитке, игрушка кот Погремушки Стулья, игрушки мешочки (150 г) ленты, мячи (D=20	ребенка По 1 На каждого			
Волгоград. «Учитель», 2015	см) и по 2 кубика Обручи (D=20 см) шишки Флажки Платочки Игрушенный паровозик свисток возлушный шарик зонт	ребенка			
«Паровозик из Ромашково» А.Ю. Кремляковой. СПб.: «Детство- Пресс», 2013 г.	игрушечная мышка, игрушечная лошадка, лошадка-качалка, 8-10 прищепок 4 основных цветов, кусочки ваты, игрушечный снеговик, 4 больших цветка основных цветов, игрушечная корова, колокольчик, листья деревьев, листы бумаги, карандаши, пирамидки, полоски из картона, матрешки, наборы фигурок для складывания снеговиков,	На каждого			
	О.Э. Конструирова ние с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. ФГОС. СПб: Детство-Пресс, 2016 Музыкальное развитие дошкольников на основе ООП «Детство». И.Е. Яцевич. — С-Пб: «Детство-Пресс», 2015 Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области с детьми 2-4 лет. Программа «Детство». ФГОС ДО датсоставители Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. — Волгограл. «Учитель», 2015 «Паровозик из Ромашково» А.Ю. Кремляковой.				

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

Примерный перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Изза леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благининой); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородицкая «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошковская «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровскской).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее угро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Бот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

3.5. Режим и распорядок дня

Режим дня воспитанников в холодный период года

№	Режимные моменты	1 младшая группа, 2-3 года
	Режим работы группы	12 часов
В до	школьном учреждении	
1	Прогулка по дороге в детский сад. Прогулка по дороге в детский сад. Прием, осмотр, игры, дежурства, индивидуальная, подгрупповая работа	06:00-07:50
2	Утренняя гимнастика (10 мин.)	07:50- 08:00
3	Подготовка к завтраку, завтрак	08:00-08:30
4	Игры, самостоятельная деятельность	08:30-08:45
5	Занятия	08:45-08:55 09:05-09:15
6	Второй завтрак	10:00
7	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, свободная двигательная	09:40-11:00
/	деятельность детей, индивидуальная деятельность с детьми), возвращение с прогулки	(1 ч. 20 мин.)
	Занятие физической культурой на воздухе	-
8	Подготовка к обеду, обед	11:00-11:40
9	Подготовка ко сну	11:40-12:00
10	Дневной сон	12:00-15:00
	Общее время дневного сна	3 ч.
11	Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна, игры	15:00-15:30
12	Подготовка к полднику, полдник	15:30-16:00
13	Занятия, досуговая деятельность, самостоятельная деятельность, игры	16:00-16:20
14	Подготовка к прогулке, прогулка	16:20-18:00
17		(1 ч. 40 мин.)
	Общее время прогулки	3ч.
	мендуемый режим дома	
	улка по дороге домой, игры дома	18:00-18:15
	отовка к ужину. Ужин	18:15-18:45
	отовка к прогулке. Прогулка	18:45-19:30
	ращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	19:30-20:00
Поді	отовка ко сну. Сон.	20:00-06:00
	Общее время ночного сна	10 ч.

Примерный режим дня воспитанников в теплый период года

	Tipilitopii pozitii gair 20011111111102 2 10111211 110pii 0A 1 0Aw								
№	Режимные моменты	1 младшая группа (2-3 года)							
Вдо	школьном учреждении	(2 3 10да)							
1	Прием, осмотр, игры, индивидуальная, подгрупповая работа с детьми	06:00-07:00							
2	Утренняя прогулка, гимнастика на воздухе (10 мин.), возвращение с прогулки	07:00-08:00 (1 ч.)							
3	Подготовка к завтраку, завтрак	08:00-08:30							
4	Игры, самостоятельная деятельность	08:30-09:00							
5	Второй завтрак	10:00							
6	Подготовка к прогулке, прогулка, развлечения и праздники на воздухе, воздушные,	09:00-10:30							
U	солнечные процедуры	(1 ч. 30 мин.)							

	Возвращение с прогулки, водные, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	10:30-11:00
7	Обед	11:00-11:40
	Подготовка ко сну	11:40-12:00
8	Дневной сон	12:00-15:00
	Общее время дневного сна	3 ч.
9	Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15:00-15:30
10	Подготовка к полднику, полдник, самостоятельная деятельность, игры	15:30-16:00
11	Подготовка к прогулке, прогулка	16:00-18:00 (2 ч.)
	Общее время прогулки	4 ч. 30 мин.
Рек	омендуемый режим дома	
Про	огулка по дороге домой, игры дома	18:00-18:15
Под	готовка к ужину. Ужин	18:15-18:45
Под	готовка к прогулке. Прогулка	18:45-19:30
Воз	вращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	19:30-20:00
Под	готовка ко сну. Сон.	20:00-06:00
	Общее время ночного сна	10 ч.

Комплексно-тематическое планирование

No	1 младшая группа					
	СЕНТЯБРЬ					
1	Здравствуй, детский сад					
2	Здравствуй, детский сад					
3	Художница осень					
4	- 1					
	ОКЯБРЬ					
1	Мои любимые бабушка и дедушка					
2	Мой папа					
3	Книжкина					
	неделя					
4	В осеннем лукошке всего понемножку (грибы и ягоды)					
	НОЯБРЬ					
1	Читаем С.Я. Маршака					
2	Наши меньшие друзья (домашние животные)					
3	«амам ком и R»					
4	Мой детский сад					
	ДЕКАБРЬ					
1	Зимушка-зима в гости к нам пришла					
2	Играемв дом					
3	Мои игрушки					
4	Готовимся к новогоднему празднику. Наша ёлочка наряжается					
	ЯНВАРЬ					
1	Зимушка морозная					
2	Мир предметов вокруг нас					
3	Неделя познания. Снежинки					
	ФЕВРАЛЬ					
1	Читаем А. Барто					
2	Добрые слова					
3	Наши папы и дедушки					
4	Чтобы зимой не было холодно (неделя теплой одежды)					
	MAPT					
1	Мамочка моя любимая					
2	Масленица широкая					
3	Весна пришла!					
4	Театр и музыка					
<u>'</u>	АПРЕЛЬ					
1	Птицы					
2	Весна-красна					
3	Я иду в детский сад					
4	Труд людей весной					
I	МАЙ					
	45					

1	Мы трудимся				
2	Мир вокруг нас				
3	Читаем сказки славянских народов				
4	Зелёные друзья - растения				

Календарный план воспитательной работы

	календарный план воспитательной расоты							
Дата, воспит ательн ое	Направ ление воспит	Ценнос ти	Содержание дел, событий, мероприятий		Задачи воспитатель ного события	Участн ики	Сроки подгот овки	Ответстве нные
событи е	ания	111	Для детей	Для родителе й				
Сентябрь								
01.09 День знаний	Познав ательно е	Познан ие	Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!» «Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игравикторина, мастеркласс по изготовлению закладок для книг и др.	Совместн ое с родителя ми оформлен ие книжной выставки «Книги моего детства»	Знакомить детей с Днём знаний; создать праздничную атмосферу; поддерживат ь интерес к школе; развивать коммуникати вные качества;	Дети дошколь ного возраста	4-я неделя августа	Музыкальн ый руководите ль, воспитател и групп
27.09 День дошкол ьного работни ка	Трудов ое	Ценнос ть труда	Беседы «Все профессии нужны, все профессии важны»; Профессия «Воспитатель детского сада»		Знакомить детей с особенностям и профессии «Воспитатель », воспитывать уважение к труду воспитателя	Все группы	3-я неделя сентябр я	Музыкальн ый руководите ль, воспитател и групп
				Октябрь				
01.10 Между народн ый день пожилы х людей	Духовн о- нравств енное	Добро, милосе рдие, забота	Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность СРИ «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» Чтение: «Рассказы для маленьких детей». Л. Толстой, «Моя бабушка» С. Капутикян, «Мой дедушка» Р. Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»	Помощь в организац ии выставки рисунков «Бабушка и дедушка — милые, родные»	Воспитывать доброе, уважительное , заботливое к старшему поколению, стремление оказывать посильную помощь	Все группы	4-я неделя сентябр я	Воспитате ли групп

16.10 День отца в России	Социал ьное; физиче ское и оздоров ительно е	Семья, дружба и сотру дничес тво, здоров ье	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставк а коллаже й «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»	Продолжать укреплять детсковзрослые отношения, в частности воспитаннико в с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; воспитывать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Все группы	2-я неделя октября	Воспитате ли групп
Осенин	Эстетич еское	Культу ра, красота	Групповые праздники, художественно-литературная гостиная (подготовительная группа)	Помощь о организа ции праздник а, гостиной	Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр.	Все группы (кроме группы РВ)	Октябр ь	Музыкальн ый руководите ль, воспитател и групп
04.11	Потрио	Родина	Игра интари ю: «Ито	Ноябрь	Росинада	Пети	1 g	Роспитата
04.11 День народно го единств а	е	Родина, Отечес тво	Игра-интервью: «Что означает слово граждании?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество» Творческая игра «Путешествие по России»; Рисование «С чего начинается Родина»	Выставка совместн ых работ по теме	Расширять представлени я детей о территории России, народах ее населяющ их; воспитывать уважение к различным национальнос тям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотнош ения в детском коллективе, знакомство детей со всероссийс ким праздником — День народного единства, воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	СДВ	4-я неделя октября	Воспитате ли групп

27.11 День матери в России	Социал ьное	Семья, дружба и сотру дничес тво	«Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. Интервью «Какие существуют мамы». Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать» (в соответствии с возрастом детей) Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками»	Фотовыст авка «Я и моя мама»; «Выставк а семейных коллажей »	Воспитывать любовь, уважение к образу матер и, развивать представлени е о роли мамы в жизни каждого человека.	Все группы	3-4 неделя ноября	Воспитате ли групп
30.11 День Государ ственно го герба РФ	Патрио тическо е	Родина, Отечес тво	Рассматривание изображения герба России; составление рассказа-описания «Герб России»; рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль»	Консульта ция «Детям о государст венных символах России»	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоциональн о-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государстве нным символам России, знакомить с происхожден ием и функциями герба России, его цветов	Дети СДВ	4-я неделя ноября	Воспитате ли групп
		•		Декабрь				
3.12 День неизвес тного солдата; Между народн ый день инвалид ов	Патрио тическо е, социаль ное	Защита Отечес тва. Дружба и сотру дничес тво; толера нтност ь	Беседа «День Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять — войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! и др. Слушание песни «Алёша» Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.). Чтение «Баллада о неизвестном солдате». Подвижная игра «Разведчики»	Возложен ие цветов к вечному огню в выходной день Консульта ция о воспитани и в детях толерантн ости к людям с ограничен ными возможно стями	Воспитание патриотическ их чувств детей, воспитание любви и уважения к людям, завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни Воспитание толерантност и, дружбы и помощи инвалидам	Дети дошколь ного возраста	5-я неделя ноября	Воспитате ли групп

5.12 День доброво льца (волонт ера) в России	Социал ьное	Сотруд ничест во, помощ ь, милосе рдие	Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Игра «Добрые и милые». Акция «Поможем тем, кого приручили»	Акция «Поможе м тем, кого приручил и»	Знакомить детей с волонтерство м; поддерживат ь в детях стремление к волонтерски м инициативам в детском саду; определить направления деятельности волонтеров; воспитывать милосердие и гуманность по отношени ю к окружающе му миру	Дети СДВ	1-я неделя декабря	Воспитате ли групп
09.12 День Героев Отечест ва	Патрио тическо е	Защита Отечес тва	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг	Выставка совместн ых работ «Констру ирование военной техники»	Воспитывать чувство гордости и уважения к воинам — защитникам Отечества; любовь к Родине	Дети СДВ	1-я неделя декабря	Воспитате ли групп
12.12 День Консти туции РФ	патрио тическо е	Родина, Отечес тво	Ознакомление с «Символикой России» - Рассматривание иллюстраций «Наша страна – Россия!». Творческий коллаж «Моя Россия» Тематические беседы «Главная книга страны», «Мы граждане России», Просмотр презентаций «День Конституции России», Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского	Консульта ция «Ребёнку об основном Законе страны»	Расширять представлени е о празднике День Конституции, значении и истории его возникновени я Познакомить детей с некоторыми правами обязанностям и людей Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации	Дети дошколь ного возраста	1-я неделя декабря	Воспитате ли групп

Николай». Чтение художественной помещени знания детей помещени знания детей помещени кудожественной помещени знания детей помещени коллективная работа «Елка для малышей» конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения.		еское	ра, красота	традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда	Участие родителей в украшени и	Расширять представлени я о любимом зимнем празднике —	Дети ДОО	Декабр ь	Музыкальн ый руководите ль, воспитател
Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить» и т.д. Новогодний праздник крамена. Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр.				художественной литературы о празднике. Коллективная работа «Елка для малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения. Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить» и т.д.	помещени я и в подготовк е к	знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Ново го года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних и грушек в разные исторические времена. Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки,			и групп
Январь	2		TC	Г			П	a	14
гостина в еское я ра, красота разучивание стихов, колядок, песен, танцев о зиме, рассматривание репродукций картин русских художников о зиме. Художественнолитературная гостиная (подготовительная группа) — колядок, песен, танцев о зиме, рассматривание репродукций картин русских художников о зиме. Художественнолитературная гостиная (подготовительная группа) — красота разучивание стихов, колядок, песен, танцев о зиме, праздник а, праздник прозен, музыке, живописи, народных видах искусства (промыслах). Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр.	гостина я	еское	ра, красота	и забавы», разучивание стихов, колядок, песен, танцев о зиме, рассматривание репродукций картин русских художников о зиме. Художественнолитературная гостиная (подготовительная группа)	о организа ции праздник а, гостиной	представлени я детей о зиме, ее признаках, отражении в русской поэзии, прозе, музыке, живописи, народных видах искусства (промыслах). Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр.	подгото вительн ой группы		руководите
День тическо защита иллюстраций ие детей с СДВ неделя ли групп	День	тическо	защита	иллюстраций	ие	детей с		неделя	ли групп
снятия е Отечес «Дорога жизни», выставки героической историей января блокад тва «Разорванное кольцо совместн историей историей	_	e				_		января	

ы Ленинг рада			блокады»; открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. Рассматривание фотографий современного Санкт-Петербурга. Рисование: «Цветок жизни» Игровое упражнение 2Мы солдаты»	ых рисунков: «Непокор енный Ленингра д»	Ленинграда в годы блокады			
02.02	Патрио	Родина,	Беседа: «Что такое	Февраль Консуль	Знакомить	Дети	4-я	Воспитате
Победа в Сталинг радской битве	е	защита Отечес тва	героизм». Сюжетно- ролевая игра «Мы военные». Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки». Д/игры «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа». Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата». Виртуальная экскурсия «Мамаев курган. Памятники воинской славы»	тация «Мы живы, пока память жива»	детей с праздником «День победы Вооруженны х сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградск ой битве; воспитывать в детях чувства патриотизма, ответственно сти и верности долгу перед Родиной.	СДВ	неделя января	ли групп
08.02 День российс кой науки	Познав ательно е	Познан ие	Собрание и изучение экспонатов в «Минимузее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры. Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой»	Оформл ение папки «Экспер иментир уем с папой», «Экспер именты на кухне»; выставк и детских энцикло педий. Участие в создании групповы х минимузеев коллекци й	Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки исследовательской деятельности; формировать представлени я о целостной «картине мира»; воспитывать навыки сотрудничест ва в процессе совместной деятельности	Все группы	1-я неделя феврал я	Воспитате ли групп
23.02 День защитн ика	Патрио тическо е	Родина, защита Отечес тва.	Чтение литературы: С. Михалков «Быль для детей»; С. Маршак «Наша	Информа ция «История возникнов	Расширять представлени е детей о государствен	Все группы	3-я неделя феврал я	Музыкальн ый руководите ль,

Отечест ва	Физиче ское и оздор овитель ное	Жизнь и здоро вье	армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», «Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; Просмотр мультфильма «Богатыри»; продуктивная деятельность «Открытка для папы» и др.; Досуг «Сильный, ловкий, смелый»	ения праздника 23 февраля»; Совместн ый досуг с детьми «Сильный , ловкий, смелый»	ном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовнонравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольнико в Поддерживат ь оптимальную двигательну			воспитател и групп
					ю активность детей. Способствова ть развитию положительн			
					ых эмоций.			
Празли	Сопист	Сотруд	Беселы по теме	Март Фотоконк	Расшинат	Bce	3_0	Myaruranin
Праздн ики 8 Марта	ьное	Сотруд ничест во, помощ ь, уважен ие, любовь	Беседы по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник «Международный женский день»	Фотоконк урс «8 Марта — поздравля ем всех девочек и женщин»	Расширять представлени я детей о празднике «Междунаро дный женский день» развивать творческий потенциал, инициативно сть, самостоятель ность дошкольнико в; создать условия для сплочения	Все группы	3-я неделя феврал я	Музыкальный руководитель, воспитател и групп

					детского			
11- 17.03 Маслен ица	Духовн о- нравств енное Эстетич еское	Уважен ие к русски м народн ым традиц иям Культу ра, красота	Беседы об истории и значении праздника; Выставка коллажей «Масленица широкая» Масленичные гулянья	Участие в выставке коллажей «Маслени ца широкая»	коллектива Расширять представлени е о народных праздниках, познакомить с народным праздником встречи весны «Масленица»	Все группы	1-я неделя марта	Музыкальн ый руководите ль, воспитател и групп
27.03 Всемир ный день театра	Эстетич еское	Культу ра, красота	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист); о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы — артисты». Кукольное представление по мотивам русских изролите в детор правиля по проделя на правительность представление по мотивам русских изролите в деторы представление по мотивам русских изролите в детора представление по мотивам русских изролите представление представление по мотивам русских изролите представление представлен	Оформлен ие информац ионного стенда (папки-передвиж ки) «Театр и дети». Выставка детско-родительс кого творчеств а «Театр глазами детей». Фотовыст авка «Поход в театр семьей»	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представлени е о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникати вные навыки	Все группы	4-я неделя марта	Воспитате ли групп
			народных сказок	Апрель				
01.04 Между народн ый день птиц	трудов	Труд, любовь , забота	Беседы: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья — пернатые»,	Создание совместно с родителя ми Красной книги района, города. Оформлен ие папкипередвиж ки: «Зимующ ие птицы», «Перелет ные птицы», «1 апреля — 53	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	Все группы	4-я неделя марта	Воспитате ли групп

			аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»	Междуна родный день птиц»				
12.04 День космона втики	Познав ательно е	Познан ие	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»	Конкурс «Космона втам посвящаю » — рисунки о космосе. Создание фотоальбо ма о космосе	Расширять знания о космосе, летчиках-космонавтах; воспитывать желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	Все группы	2-я неделя апреля	Воспитате ли групп
22.04 — Всемир ный день Земли	Познав ательно е	Познан ие	Беседа «Планета Земля». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачоктравник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	Консульта ция «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологич еский проект «Земляне ». Развлечен ие «В гостях у спасателе й»	Познакомить детей с праздником — Днем Земли; расширять представлени е народах, населяющих земной шар, климатическ их зонах и пр.; воспитывать любовь и заботу о планете	Дошкол ьные группы	3-я неделя апреля	Воспитате ли групп
Весення я гостина я	Эстетич еское	Культу ра, красота	Разучивание стихов, песен, танцев о весне, рассматривание репродукций картин русских художников о весне. Художественнолитературная гостиная	Помощь о организа ции гостиной	Расширять представлени я детей о весне, ее признаках, отражении в русской поэзии, прозе, музыке, живописи, народных видах	Дети подгото вительн ой	Апрель	Музыкальн ый руководите ль, воспитател и группы

					*******	1		1
01.05	Трудов	Труд,	Беседа на тему «Что	Май Выставка	искусства (промыслах). Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр.	Bce	4-я	Воспитате
Праздн ик Весны и Труда	oe		я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благининой. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	семейного альбома «Праздни к Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	знания об истории праздника, приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду	группы	неделя апреля	ли групп
09.05 День Победы	Патрио тическо е	Родина, защита Отечес тва	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!». Чтение художественной литературы: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?» Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурси я к Вечному огню. Возложен ие цветов. Консульта ция на тему «Знакомьт е детей с героическ им прошлым России»	Воспитывать у дошкольнико в чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественно й войны	Дошкол ьные группы	1-я неделя мая	Воспитате ли групп
24.05 День славянс кой письме нности и	Духовн о- нравств енное	Уважен ие к русски м народн ым	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!»	Консульта ция для родителей «24 мая — День славянско й	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям;	Дошкол ьные группы	3-я неделя мая	Воспитате ли групп

культур ы		традиц иям	Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	письменн ости». Проект «Неделя славянско й письменн ости и культуры »	формировать нравственно- эстетическое отношение к окружающем у миру			
До свидань я, детский сад	Эстетич еское	Культу ра, красота	Разучивание стихов, песен, танцев о детском саде и школе, рассматривание репродукций картин о детском саде и школе. Выпускной бал	у Помощь о организа ции выпускн ого бала	Расширять представлени я детей о весне, ее признаках, отражении в русской поэзии, прозе, музыке, живописи, народных видах искусства (промыслах). Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр.	Дети подгото вительн ой	Май	Музыкальн ый руководите ль, воспитател и группы
01.06 День защиты детей	Социал ьное	Сотруд ничест во, уважен ие, любовь	Беседы: «История создания праздника», «Я имею право». Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница» Общесадовый праздник	Июнь Памятка «Берегите своих детей!» Консульта ция для родителей «Права ребенка». Беседа с родителя ми о создании благоприя тной атмосфер ы в семье	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарны е знания и представлени я о международн ом празднике — Дне защиты детей	Дети дошколь ных групп	4-я неделя мая	Музыкальн ый руководите ль, воспитател и групп
12.06 День России	Патрио тическо е	Родина, Отечес тво	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение	Выставка семейных рисунков «Россия – 56	Познакомить детей с праздником «День	Дети дошколь ных групп	1-я неделя июня	Музыкальн ый руководите ль,

			художественной литературы о России. Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	великая наша держава». Создание альбома «Россия — наша страна»	России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину			воспитател и групп
				Июль				
08.07 День семьи, любви и верност и	Социал ьное	Сотруд ничест во, уважен ие, любовь	Беседы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочкиматери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	Акция «Символ праздника — ромашка» (утренняя встреча родителей и детей с вручение м ромашек). Фотовыст авка «Заглянит е в семейный альбом»	Расширять и совершенство вать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопоним ание, доброжелательное отношение друг к другу; сформироват ь духовные и нравственные качества	Все группы	1-я неделя июля	Воспитате ли групп
		ı	179	Август			l	
12.08 День физкуль турника	Физиче ское и оздор овитель ное	Жизнь и здоро вье	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего города, области, страны» Тематические подвижные игры в зале и на спортивной площадке детского сада. Спортивный праздник «Папа, мама, я — спортивная семья»	Совмест ный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я — спортивная семья» Конкурсфотографий «Летние терренкуры»	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизиров ать двигательну ю активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	Все группы	2-я неделя августа	Воспитате ли групп

22.08	Патрио	Родина,	Беседа на тему	Папка-	Воспитывать	Bce	3-я	Воспитате
День	тическо	Отечес	«Государственные	передвиж	чувство	группы	неделя	ли групп
Государ	e	ТВО	символы России».	ка «22	гордости за		августа	
ственно			Чтение книги А.	августа -	Россию,		-	
го флага			Кузнецова «Символы	День	эмоциональн			
РΦ			Отечества».	Государст	о-ценностное			
			Дидактическая игра	венного	отношение к			
			«Найди флаг России».	флага	своей стране;			
			Подвижная игра «Кто	России».	воспитывать			
			быстрее до флажка»,	Участие в	уважительное			
			игра-эстафета	выставке	отношение к			
			«Передай флажок».	совместно	государствен			
			Изобразительная	го	ным			
			деятельность	творчеств	символам			
			«Российский флаг»	а с детьми	России			
			Развлечение на	«Флаг				
			воздухе «Это флаг	России в				
			моей России. И	детских				
			прекрасней флага	руках»				
			нет!»					