**ПРИНЯТО:**
Педагогическим советом № 6
от 30.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО:**
Советом родителей № 3
от 30.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**
Приказом от 30.08.2023 г.
№ 165
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 137»
Е.Н. Конторщикова

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в МБДОУ "Детский сад № 137

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00BC955F4E932600352F2BD326E8E06D20

Кому выдан: Конторщикова Елена Николаевна

Действителен: с 10 . 08 . 22 до 03 . 11 . 23

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
# МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

**муниципального бюджетного дошкольного**
**образовательного учреждения**
**«Детский сад № 137»**

**РАЗРАБОТАНО**
рабочей группой педагогов
МБДОУ «Детский сад № 137»:
Смирнова А.Н. – старший воспитатель
Осока М.В. – музыкальный руководитель

2023 г.
г. Дзержинск
Нижегородская область

**Содержание**


| |
|---|
| **Целевой раздел** |
| **Обязательная часть** |
| Пояснительная записка |
| Цель и задачи Программы |
| Принципы и подходы к формированию Программы |
| Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста |
| Планируемые результаты реализации программы |
| Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте |
| Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте |
| Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов |
| **Содержательный раздел. Обязательная часть** |
| **Образовательная программа** |
| Общие положения |
| Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в образовательной области «Художетсвенно-эстетическое развитие» (музыка), с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания |
| Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |
| Способы и направления поддержки детской инициативы |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся |
| **Рабочая программа воспитания** |
| Пояснительная записка |
| **Целевой раздел** |
| Направления воспитания |
| Целевые ориентиры воспитания |
| **Содержательный раздел** |
| Уклад образовательной организации |
| Задачи воспитания в образовательных областях |
| Формы совместной деятельности в ДОО |
| **Организационный раздел программы воспитания** |
| Кадровое обеспечение воспитательного процесса |
| Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания |
| Требования к условиям работы с особыми категориями детей |
| **Организационный раздел. Обязательная часть** |
| Психолого-педагогические условия реализации Программы |
| Описание материально-технического обеспечения Программы |
| Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |
| Обеспеченность средствами обучения и воспитания |
| Примерный перечень музыкальных произведений для реализации Федеральной программы |
| Календарно-тематическое планирование |
| Федеральный календарный план воспитательной работы |

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса ДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Основными субъектами образовательных отношений являются дети, родители (лица их заменяющие), педагоги ДОУ.

Программа направлена на формирование общей культуры детей от 1 года 6 месяцев до 7 лет, развитие их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Программа разработана в соответствии с:

- ✓ Конвенцией о правах ребенка, принятой резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;
- ✓ Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным законом Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155);
- ✓ Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- ✓ Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами от 27.10.2020 г. № 2.3/2.4.3590-20 и от 28.01.2021 № 1.2.3685-21.

Обязательная часть программы разработана на основе Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы включает программы:

- ✓ рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей раннего и дошкольного возраста;
- ✓ рабочую программу воспитания;
- ✓ программу коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- ✓ нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- ✓ образовательного запроса родителей,
- ✓ видовой структуры групп.

### 1.1. Цели и задачи Программы

***Целью*** Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих ***задач:***

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом и ФОП ДО, Программа построена на следующих принципах:

✓ *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

✓ *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

✓ *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

✓ *принцип интеграции и единства обучения и воспитания;*

✓ *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

✓ *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

✓ *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой ***возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.***

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

### Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

***К трем годам:*** ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения.

***К концу дошкольного возраста:*** проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства.

### 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО: оценка индивидуального развития детей проводится педагогическими работниками (воспитателями и специалистами ДОО, непосредственно работабщими с ребенком) в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При поступлении ребенка в ДОО по истечении 2-х месяцев проводится стартовая диагностика по показателям предыдущего возраста. Далее педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (1-2 неделя октября, 3-4 неделя апреля). На завершающем этапе освоения программы проводится заключительная, финальная диагностика. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты диагностики фиксируются в «Карте индивидуального развития воспитанников» (далее – Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 137». Карта позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме,

которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей, которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### Общие положения

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по художественно-эстетическому направлению развития детей (музыка). В образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### 1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с художественно-эстетическим направлением развития ребенка (музыка) с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

| Раздел ООП | К-во ОС по уч. плану | | В ходе образовательных ситуаций | В ходе режимных моментов |
|---|---|---|---|---|
| | в нед. | в год | | |
| **Группа раннего возраста (1,6-2 года)** | | | | |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 | **Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015**<br>**Сентябрь** 1-8 с. 6-7<br>**Октябрь** 9-16 с. 7-8<br>**Ноябрь** 17-24 с. 8-10<br>**Декабрь** 25-32 с. 10-11<br>**Январь** 33-40 с. 11-12<br>**Февраль** 41-48 с. 12-13<br>**Март** 49-56 с. 14-15<br>**Апрель** 57-64 с. 15-16<br>**Май** 65-72 с. 17-18 | Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013<br>Бабинова Н.В., Мельцина И.В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2018 |
| **1 младшая группа (2-3 года)** | | | | |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 | **Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство»**. Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015<br>**Сентябрь**<br>1-2 «Мы в детском саду» с. 28-29<br>3-4 «В нашей группе» С. 28-29<br>5-6 «Мы играем» С. 28-29<br>7-8 «Осенняя песенка» С. 28-29<br>**Октябрь**<br>9-10 «Что растет на огороде?» с. 29-30<br>11-12 «Одежда» с. 29-30<br>13-14 «Я – человек» С. 29-30<br>15-16 «Я – человек» С. 29-30<br>**Ноябрь**<br>17-18 «Моя семья» с. 31-32<br>19-20 «Мой дом» с. 31-32 | Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 21-22 «Мебель» С. 31-32<br>23-24 «Посуда» С. 31-32<br>**Декабрь**<br>25-26 «Домашние птицы» С. 32-34<br>27-28 «Вот зима-кругом бело» с. 32-34<br>29-30 «Что нам нравится зимой?» с. 32-34<br>31-32 «Наша елка хороша» С. 32-34<br>**Январь**<br>33-34 «Снег-снежок» С. 34-35<br>35-36 «Течет, течет водичка» С. 34-35<br>37-38 «Домашние животные» С. 34-35<br>39-40 «Кто в лесу живет?» С. 34-35<br>**Февраль**<br>41-42 «Птицы –наши друзья» С. 36-37<br>43-44 «Наш город» С.36-37<br>45-46 «Труд взрослых» С.36-37<br>47-48 «Мы едем, едем, едем» С.36-37<br>**Март**<br>49-50 «Мамин праздник» с.37-39<br>51-52 «Чудо игрушки. Матрешка» С. 37-39<br>53-54 «Уголок природы» С.37-39<br>55-56 «Рыбки» С.37-39<br>**Апрель**<br>57-58 «Будем чистыми всегда» С. 39-40<br>59-60 «К нам пришла весна» С.39-40<br>61-62 «К нам пришла весна» С.39-40<br>63-64 «Мы носим обувь» С. 39-40<br>**Май**<br>65-66 «В лесу» С.40-42<br>67-68 «Цветики-цветочки» С.40-42<br>69-70 «Цветики-цветочки» С.40-42<br>71-72 «Жучки-паучки» С.40-42 | Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015 |
| **2 младшая группа (3-4 года)** | | | | |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 | Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015<br>**Сентябрь**<br>1-2 «Здравствуй, наша группа» С. 54-56<br>3-4 «Мы играем» С.54-56<br>5-6 «Труд помощника воспитателя» С.54-56<br>7-8 «Мои друзья» С.54-56<br>**Октябрь**<br>9-10 «Давайте познакомимся» С. 56-59<br>11-12 «Золотая осень» С.56-59<br>13-14 «Что нам осень принесла?» С.56-59<br>15-16 «Собираем урожай» С.56-59<br>**Ноябрь**<br>17-18 «Кто в лесу живет?» С. 59-61<br>19-20 «Животные- домашние питомцы». С.59-61<br>21-22 «Мы в лесок пойдем-грибы, ягоды найдем!» С.59-61<br>23-24 «Птицы - наши друзья». С.59-61<br>**Декабрь**<br>25-26 «Животные-домашние питомцы» С. 61-64<br>27-28 «Мы едем, едем, едем» С.61-64<br>29-30 «Безопасность на дороге» С.61-64<br>31-32 «Новый год» С.61-64<br>**Январь**<br>33-34 «Что нам нравится зимой?» С. 64.-66<br>35-36 «Что нам нравится зимой?» С. 64.-66<br>37-38 «Кто какие шубки носит». С.64-66<br>39-40 «Труд повара» С.64-66<br>**Февраль**<br>41-42 «Мой папа» С. 67-69 | Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013<br>Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 43-44 «Вот какие мы большие!» С.67-69<br>45-46 «Профессия врача» С.67-69<br>47-48 «Здоровье» С.67-69<br>**Март**<br>49-50 «Поздравляем мамочку» С. 69-71<br>51-52 «Моя семья» С.69-71<br>53-54 «К нам гости пришли» С.69-71<br>55-56 «Наша квартира» С.69-71<br>**Апрель**<br>57-58 «Мы живем в городе» С.72-74<br>59-60 «Чтобы не было пожаров» С.72-74<br>61-62 «Пришла весна-пришла красна!» С.72-74<br>63-64 «Пришла весна-пришла красна!» С.72-74<br>**Май**<br>65-66 «Мы идем в магазин» С.74-76<br>67-68 «Цветики-цветочки» С.74-76<br>69-70 «Жучки-паучки» С.74-76<br>71-72 «Жучки-паучки» С.74-76 | 2015 Образовательная область Художественно-эстетическое развитие. Ред. А.Г. Гогоберидзе – СПб.: «Детство-Пресс», 2017 |
| **Средняя группа (4-5 лет)** | | | | |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 | Яцевич И.Е. **Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство»**. Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015<br>**Сентябрь**<br>1-2 «Мы в детском саду» С. 94-96<br>3-4 «Собираем урожай». С.94-96<br>5-6 «Собираем урожай». С.94-96<br>7-8 «В лес по грибы, по ягоды». С.94-96<br>**Октябрь**<br>9-10 «Животные-домашние питомцы». С. 96-98<br>11-12 «Домашние птицы». С.96-98<br>13-14 «Краски осени». С.96-98<br>15-16 «Дикие животные осенью». С.96-98<br>**Ноябрь**<br>17-18 «Осень в лесу». С. 99-101<br>19-20 «Город, в котором мы живем», С.99-101<br>21-22 «Одежда и обувь». С.99-101<br>23-24 «Труд повара» С.99-101<br>**Декабрь**<br>25-26 «Столовая посуда» С. 101-104<br>27-28 «В магазин за продуктами» С. 101-104<br>29-30 «Средства передвижения». С. 101-104<br>31-32 «Мы встречаем Новый год». С. 101-104<br>**Январь**<br>33-34 «Пришла зима» С. 104-106<br>35-36 «Что нам нравится зимой?» С. 104-106<br>37-38 «Птицы -наши друзья». С. 104-106<br>39-40 «Снег-снежок». С. 104-106<br>**Февраль**<br>41-42 «Мебель» С.107-109<br>43-44 «Всем советуем дружить» С.107-109<br>45-46 «Мой папа - самый лучший» С.107-109<br>47-48 «Это он, это он, дорогой наш почтальон». С.107-109<br>**Март**<br>49-50 «Мамин день» С.110-112<br>51-52 «Я люблю свою семью». С.110-112<br>53-54 «Инструменты домашнего мастера». С.110-112<br>55-56 «Всем желаем не болеть». С.110-112<br>**Апрель**<br>57-58 «Мы играем» С.113-115<br>59-60 «12 апреля- день космонавтики» С.113-115<br>61-62 «К нам пришла весна» С.113-115<br>63-64 «К нам пришла весна» С.113-115<br>**Май** | Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 Образовательная область Художественно-эстетическое развитие. Ред. А.Г. Гогоберидзе – СПб.: «Детство-Пресс», 2017 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 65-66 «Рыбки плещутся в водице». С.115-117<br>67-68 «Хороши у нас цветочки». С.115-117<br>69-70 «Вы, букашки, покажитесь и со мною подружитесь». С.115-117<br>71-72 «Вы, букашки, покажитесь и со мною подружитесь». С.115-117 | |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | | | |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 | Яцевич И.Е. **Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство»**. Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015<br>**Сентябрь**<br>«День знаний», с. 141-142<br>«Дары осени», с. 141-142<br>«Щи да каша - пища наша», с. 141-142<br>«В лес по грибы, по ягоды», с. 141-142<br>**Октябрь**<br>«В доме есть такое чудо под названием посуда», с.144<br>«Мой родной город», С.144<br>«Мы живём в России», С.144<br>«Осень, осень, в гости просим», с.144<br>**Ноябрь**<br>«Наш край» с.147-149<br>«Здравствуй, лес!», С.147-149<br>«Одежда и обувь», С.147-149<br>«26 ноября - День матери», с.147-149<br>**Декабрь**<br>«Средства передвижения» с.150-151<br>«Зимующие птицы», С.150-151<br>«Бытовая техника», с.150-151<br>«Мы встречаем Новый год», с.150-151<br>**Январь**<br>«Я человек» с.152-154<br>«Я человек», с.152-154<br>«Дикие животные зимой», С.152-154<br>«Что нам нравится зимой?», с.152-154<br>**Февраль**<br>«Зимняя палитра» с.155-156<br>«Зимние виды спорта», с.155-156<br>«Военные профессии», С.155-156<br>«23 февраля – День защитника Отечества», С.155-156<br>**Март**<br>«Мамин день-8марта» с.157-159<br>«Дикие животные средней полосы» с.157-159<br>«Тайны морских глубин» с.157-159<br>«27 марта- День театра» с.157-159<br>**Апрель**<br>«Весна идёт» с.160-162<br>«Весна идёт», С.160-162<br>«12 апреля – День космонавтики». С.160-162<br>«Экология Земли», С.160-162<br>**Май**<br>«Весна» с.163-164<br>«9 мая- День Победы», с. 163-164<br>«Полевые цветы», с. 163-164<br>«Жучки-паучки», с. 163-164 | Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 Образовательная область Художественно-эстетическое развитие. Ред. А.Г. Гогоберидзе – СПб.: «Детство-Пресс», 2017 |
| **Подготовительная группа (6-7 лет)** | | | | |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 | Яцевич И.Е. **Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство»**. Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015<br>**Сентябрь**<br>1-2 «День знаний», с. 183-185<br>3-4 «Собираем урожай», с. 183-185<br>5-6 «Песенка о хлебе», с.183-185<br>7-8 «В лес по грибы, по ягоды», с.183-185.<br>**Октябрь** | Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 9-10 «В доме есть такое чудо под названием посуда», с.185-188<br>11-12 «Мой город», С.185-188<br>13-14 «Столица нашей Родины - Москва», С.185-188<br>15-16 «Осенняя палитра», с.185-188<br>**Ноябрь**<br>17-18 «Осенью в лесу» с.189-191<br>19-20 «Природа и мы» С.189-191<br>21-22 «Шьют одежду в ателье», С.189-191<br>23-24 «День матери», с.189-191<br>**Декабрь**<br>25-26 «Мы едем, едем» с.192-194<br>27-28 «Зимующие птицы», С.192-194<br>29-30 «Человек и природа», с.192-194<br>31-32 «Новый год у ворот», с.192-194<br>**Январь**<br>33-34 «Зимние традиционные календарные праздники» с.194-196<br>35-36 «Зимние традиционные календарные праздники» с.194-196<br>37-38 «Как живут звери зимой?», С.194-196<br>39-40 «Зимняя песенка» с.194-196<br>**Февраль**<br>41-42 «Зимняя палитра» с.197-199<br>43-44 «Зимние виды спорта», с.197-199<br>45-46 «23 февраля- День защитника Отечества», С.197-199<br>47-48 «Кем я хочу стать?», С.197-199<br>**Март**<br>49-50 «Международный женский день» с.200-202<br>51052 «Дикие животные северных и южных широт» с.200-202<br>53-54 «Моря и океаны, реки и озёра» с.200-202<br>55-56 «27 марта - День театра» с.200-202<br>**Апрель**<br>57-58 «Весна идёт» с.202-205<br>59-60 «Как хорошо уметь читать», С.202-205<br>61-62 «12 апреля – День космонавтики». С.202-205<br>63-64 «Экология Земли», С.202-205<br>**Май**<br>65-66 «9 мая - День Победы» с.205-207<br>67-68 «Разноцветье трав, полей и лугов», с. 205-207<br>69-70 «Провожают в школу нас, провожают в первый класс», с.205-207<br>71-72 «Провожают в школу нас, провожают в первый класс», с. 205-207 | воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 Образовательная область Художественно-эстетическое развитие. Ред. А.Г. Гогоберидзе – СПб.: «Детство-Пресс», 2017 |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоциональнообразного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

### Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **занятие**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных

задач развития, воспитания и обучения. Занятие протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью занятия является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными, так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

**Музыкальное занятие** основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени***, включает:

✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (в том числе музыкальные);

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки***, включает:

✓ музыкальные подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в музыкльной деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

✓ **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

✓ **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, например, музыкальные досуги.

## СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Музыкальные игры и импровизации в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности

**Взаимодействие музыкального руководителя с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

**Задачи взаимодействия с семьями воспитанников**

| Взрастная группа | Задачи взаимодействия |
|---|---|
| Группа раннего возраста (1,5-2 года) | Обеспечить преемственность в работе Учреждения и семьи. |
| 1 младшая группа (2-3 года) | ✓ Познакомить родителей с особенностями музыкального развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО. |
| 2 младшая группа (3-4 года) | ✓ Познакомить родителей с особенностями музыкального развития детей младшего дошкольного возраста.<br>✓ Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих музыкальных проявлений ребенка. |
| Средняя группа (4-5 лет) | ✓ Познакомить родителей с особенностями музыкального развития ребенка пятого года жизни.<br>✓ Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в музыкальной деятельности. |
| Старшая группа (5-6 лет) | Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к музыкальному искусству. |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | Способствовать развитию партнерской позиции родителей для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к музыкальному искусству. |

**Модель взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников**

| Возрастная группа | Педагогический мониторинг | Педагогическая поддержка | Педагогическое образование родителей | Совместная деятельность педагогов и родителей |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Группа раннего возраста (1,5-2 года) | - беседы о жизни ребёнка в семье | - информационные бюллетени о планируемых в ДОО музыкальных мероприятиях | - общие собрания;<br>- индивидуальные и групповые консультации;<br>- информирование родителей через официальный сайт о работе ДОО;<br>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из мзыкальной жизни группы») | - помощь в обогащении развивающей РППС<br>- совместные праздники и развлечения; |
| 1 младшая группа (2-3 года) | - беседы о жизни ребёнка в семье | - информационные бюллетени о планируемых в музыкальных мероприятиях | - общие собрания;<br>- индивидуальные и групповые консультации;<br>- информирование родителей через официальный сайт о работе ДОО;<br>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из музыкальной жизни группы») | - помощь в обогащении развивающей РППС<br>- совместные праздники и развлечения; |
| 2 младшая группа (3-4 года) | - беседы о жизни ребёнка в семье | - информационные бюллетени о планируемых в музыкальных мероприятиях | - общие собрания;<br>- индивидуальные и групповые консультации;<br>- информирование родителей через официальный сайт о работе ДОО;<br>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из музыкальный жизни группы») | - помощь в обогащении РППС;<br>- участие в творческих конкурсах<br>- совместные праздники и развлечения; |
| Средняя группа (4-5 лет) | - беседы с родителями о жизни ребёнка в семье | - тематические информационные бюллетени для родителей по вопросам музыкального воспитания детей | общие собрания;<br>- индивидуальные и групповые консультации;<br>- информирование родителей через официальный сайт о работе ДОО;<br>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из музыкальной жизни группы»);<br>- мастер-классы;<br>- открытые мероприятия; | помощь в обогащении РППС;<br>- участие в творческих конкурсах<br>- совместные праздники и развлечения; |
| Старшая группа (5-6 лет) | - беседы с родителями о жизни ребёнка в семье | - тематические информационные бюллетени для родителей по вопросам воспитания детей | - общие собрания;<br>- индивидуальные и групповые консультации;<br>- информирование родителей через официальный сайт о работе ДОО;<br>- наглядная информация (стенды, папки- | помощь в обогащении РППС;<br>- участие в творческих конкурсах<br>- совместные праздники и развлечения; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | передвижки, фоторепортажи «Из музыкальной жизни группы») - мастер-классы - открытые мероприятия - викторины; - распространение опыта семейного музыкального воспитания | - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - участие в акциях; |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | - беседы с родителями о жизни ребёнка в семье | - беседы с родителями; - игры-тренинги для ознакомления родителей с возможностями игр для пмузыкального развития ребёнка; - информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей | общие собрания; - индивидуальные и групповые консультации; - информирование родителей через официальный сайт о работе ДОО; - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из музыкальной жизни группы») - мастер-классы - открытые мероприятия - викторины; - распространение опыты семейного музыкального воспитания - тематические встречи с родителями по вопросам поступления в музыкальную школу | - участие в творческих конкурсах - совместные праздники и развлечения; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - участие в акциях; - участие в конкурсах |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражены взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности ***Родины*** *и* ***природы*** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности ***человека***, ***семьи***, ***дружбы***, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность ***знания*** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность ***здоровья*** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность ***труда*** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности ***культуры*** *и* ***красоты*** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Федеральной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

### Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**Направления воспитания**

**Патриотическое направление воспитания**

✓ Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

✓ Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

✓ Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

✓ Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания**.

✓ Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

✓ Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

✓ Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания**.

✓ Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

✓ Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

✓ В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

✓ Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания**.

✓ Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

✓ Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

✓ В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

✓ Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**.

✓ Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

✓ Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

✓ Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания**.

✓ Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

✓ Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

✓ Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания**.

✓ Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

✓ Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

✓ Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания**

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)**

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|
| **Патриотическое** | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию «Я сам!».<br>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.<br>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| **Познавательное** | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.<br>Стремящийся быть опрятным.<br>Проявляющий интерес к физической активности.<br>Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. |
| **Трудовое** | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.<br>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте.<br>Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| **Познавательное** | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

**Задачи воспитания в образовательной области**
**«Художественно-эстетическое развитие»**

| Приобщение детей к ценностям | Задачи воспитания |
|---|---|
| «Красота», «Культура», «Человек», «Природа» | - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);<br>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;<br>- становление эстетического, эмоциональноценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;<br>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоциональнообразногоспособов его освоения детьми;<br>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |

**Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательногопроцесса |
|---|---|
| Музыкальный руководитель | Реализует программу в процессе образовательной деятельности, в работе собучающимися через реализацию воспитательных задач.<br>Реализует программу в различных видах деятельности.<br>Реализует современные формы и методы воспитательной работы, используяих во всех видах деятельности с обучающимися. |

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**Описание материально - технического обеспечения Программы**

Учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования и реализации Программы в полном объеме.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды соответствует требованиям ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

**Описание материально-технического обеспечения Программы**

| № | Объекты, подвергающиеся анализу | Характеристика оснащения объектов |
|---|---|---|
| 2.3 | Музыкальный зал | Музыкальный зал находится на 1-ом этаже. В нем имеется электронное фортепиано, музыкальный центр, магнитофон, детские музыкальные инструменты, мультимедийный проектор, экран, ноутбук |
| 2.4 | Кабинет музыкального руководителя | Кабинет музыкальных руководителей находится на 1-ом этаже. В нем имеются библиотека методической литературы, наглядно-демонстрационные материалы. |

**Информатизация образовательного процесса Учреждения**

В Учреждении имеется информационное оборудование, способствующее организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками и професссионадльной деятельности педагогов.

| Наименование | Цель использования | Место нахождения |
|---|---|---|
| Ноутбук Dell Inspiron | Для проведения образовательной деятельности, методической работы, родительских собраний, организационных собраний коллектива | Музыкальный зал |
| Настенный проэкционный экран Lumin | | |
| Проэктор Optoma X341 | | |
| Цифровое пианино CASIO Privia PX-750 | Для проведения образовательной деятельности по музыкальному развитию, проведения утренников, досугов, развлечений | |

Для организации деятельности педагогов Учреждение подключено к сети Интернет (ООО «Ростелеком»), для детей свободного доступа к компьютерам не имеется. Учреждение имеет сайт: http://137dzn.dounn.ru, электронную почту ds137_dzr@mail.52gov.ru.

Работа в сети Интернет входит в рабочее время сотрудников (6.00-18.00 ч.) по мере необходимости.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

| |
|---|
| Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство». - СПб.: Детство-Пресс, 2016 |
| Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс, 2015 |
| Образовательная область Художественно-эстетическое развитие. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 |
| **ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (1,5-2 г.)** |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015 |
| Бабина Н.В., Мельцина И.В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2018 |
| **1 МЛАДШАЯ ГРУППА** |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 |
| Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015 |
| **2 МЛАДШАЯ ГРУППА** |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 |
| Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015 |
| **СРЕДНЯЯ ГРУППА** |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального |

| |
|---|
| воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 |
| Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015 |
| **СТАРШАЯ ГРУППА** |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 |
| Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015 |
| **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА** |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 |
| Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе ПОП «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: Детство-Пресс, 2015 |

**Электронные образовательные ресурсы к Программе**

| № | содержание | носитель |
|---|---|---|
| 3 | Презентации для детей: музыкально-литературные гостиные по всем временам года, к проектной деятельности, тематаические презентации к главным праздникам страны, видам деятельности в образовательных областях | |
| 4 | Презентации для взаимодействия с родителями: тематические консультации | |
| 5 | Презентации для профессиональной деятельности педагогов: материалы к педагогическим советам, тематическому консультированию, формированию РППС | |
| 6 | Электронный сборник портретов композиторов, соответствующий Программе | |
| 9 | Электронный сборник, соответствующий Программе, иллюстраций, презентаций, мультфильмов и видеофильмов к музыкальным произведениям | |

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

| **Группа раннего возраста** | | | |
|---|---|---|---|
| Ос | Наименование пособия | Материал | На какое к-во детей рассчитано |
| **Музыкальная деятельность (2 в нед. / 72 в год)** | **Музыкальное развитие дошкольников на основе ооп «детство». И.е. яцевич. – с-пб: «детство-пресс», 2015** | **Игрушки**: кукла таня, парные игрушки: большая и маленькая собачки, кошка и котёнок, лошадка, петушок, мишка, мяч, кукла маша и санки, птичка, зайчик, птичка, коза, мышки<br>Зонт для воспитателя<br>**Музыкальные инструменты**: барабан, колокольчик, бубен, погремушка<br>**Демонстрационный материал**:<br>Иллюстрации: «мышка варит кашу», «новогодняя ёлка», «дед мороз и снегурочка», «машина», «петушок заболел» | **По 1** |
| | | Барабан, колокольчик, бубен, погремушка | На каждого ребенка |

| **1 младшая группа** | | | |
|---|---|---|---|
| Ос | Наименование пособия | Материал | На какое к-во детей рассчитано |
| **Музыкальная деятельность (2 в нед. / 72 в год)** | **Музыкальное развитие дошкольников на основе ооп «детство». И.е. яцевич. – с-пб: «детство-пресс», 2015** | **Игрушки**: кукла таня, парные игрушки: большая и маленькая собачки, кошка и котёнок, лошадка, петушок, мишка, мяч, кукла маша и санки, птичка, зайчик, птичка, коза, мышки<br>Зонт для воспитателя<br>**Музыкальные инструменты**: барабан, колокольчик, бубен, погремушка<br>**Демонстрационный материал**:<br>Иллюстрации: «мышка варит кашу», «новогодняя ёлка», «дед мороз и снегурочка», «машина», «петушок заболел» | **По 1** |
| | | Барабан, колокольчик, бубен, погремушка | На каждого |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | ребенка |

| 2 младшая группа | | | |
|---|---|---|---|
| Ос | Наименование пособия | Материал | На какое к-во детей рассчитано |
| **Музыкальная деятельность (2 в нед. / 72 в год)** | **Музыкальное развитие дошкольников на основе ооп «детство». И.е. яцевич. – с-пб: «детство-пресс», 2015** | **Музыкальные инструменты**: барабан; дудка, балалайка, погремушка, колокольчик.<br>**Игрушки**: матрёшка; медведь; парные игрушки для игры «чей домик?»: кошка и котёнок; зайчик; лиса; зонт для воспитателя; лошадка; кукла; кот; петушок; собачка; птичка<br>**Иллюстрации**: «медведь в цирке»; к игре «птица и птенчики», «осень», к песне «в огороде мы трудились»: кабачок, помидор, огурец, лук, чеснок; «воробей»; «гриб»; «новогодняя ёлка»; «машина»; «труба», «барабан»; «дед мороз и снегурочка»; «солдатики»; музыкантов: «трубач», «барабанщик»; «кукушка»; «слон», «ёжик»; «два домика: для кошки и для котёнка»; «сорока варит кашу»; «курочка и цыплята»; «василёк»; «полевые цветы»; «жук»<br>**Портреты**: д. Кабалевского, а. Гречанинова, п. И. Чайковского, р. Шумана, а. Филиппенко, м. Старокадомского, а. Лядова, с. Майкапара | По 1 |
| | | Погремушка; по две ложки; флажок; нагрудные изображения грибочков; колокольчик; по два султанчика мячик<br>На подгруппу детей: бубны, барабаны, погремушки, колокольчики. Ложки<br>Кукла для каждой девочки<br>Шапочка зайчика для каждого мальчика, руль для каждого мальчика | На каждого ребенка |

| Средняя группа | | | |
|---|---|---|---|
| Ос | Наименование пособия | Материал | На какое к-во детей рассчитано |
| **Музыкальная деятельность (2 в нед. / 72 в год)** | **Музыкальное развитие дошкольников на основе ооп «детство». И.е. яцевич. – с-пб: «детство-пресс», 2015** | Портреты: т. Попатенко. С.майкапара а. Гречанинова. М. Красева. Д. Кабалевского. Р.шумана. И.с. баха. К. Сен-санса. С. Прокофьева. А. Хачатуряна. П.и. чайковского. Римского-корсакова. Э. Грига. Ю. Чичкова. А. Лядова. Б. Савельева. А.аренского. Е.тиличевой.<br>Иллюстрации: «птица и птенчики». «спите, куклы». «пароход». Овощей: лук, капуста, морковь «спите, куклы». «гусь и гусята», «коза и козлята» «ворон и воронята». «осень». «петушок». «эхо». «лев». «курицы». «родной город». «новогодняя ёлочка». «поварята». «паровоз». «весёлые дудочки». «дед мороз и снегурочка». «воробей», «ворона». «кто как идёт?» «солнышко и тучка». «шмель». «мы идём с флажками». «музыкальная шкатулочка». «ракеты». «музыкальная табакерка». «мотылёк». «слон», «лебедь», «зайчик», «медведь».<br>Игрушки: кукла таня, кошка, зайчик, кукла, мишка.<br>Металлофон. Треугольник. | По 1 |
| | | Карточки к игре: «птица и птенчики». «эхо». «курицы» «весёлые дудочки». «кто как идёт?» «солнышко и тучка»<br>Колокольчики и треугольники по подгруппам ложки и барабаны<br>Металлофон.<br>На каждого ребенка: погремушка бубны колокольчики, бубны,<br>На подгруппу: колпачок для каждого мальчика<br>По два для каждого ребёнка: листочка, султанчика<br>По 1: шапочки овощей: лук, морковь, капуста. Кепка водителя. Флажок шапочки зайцев и медведя. Шапочка петушка | На каждого ребенка |

| Старшая группа | | | |
|---|---|---|---|
| Ос | Наименование пособия | Материал | На какое к-во детей рассчитано |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Музыкальная деятельность (2 в нед. / 72 в год)** | **Музыкальное развитие дошкольников на основе ооп «детство». И.е. яцевич. – с-пб: «детство-пресс», 2015** | **Портреты композиторов**: р. Шумана, м. Мусоргского, с. Прокофьева, с. Майкапара, э. Грига, г.свиридова, д.б. кабалевского, м.и. глинки, л-в. Бетховена, п. И. Чайковского, ц. Кюи, к. Сен-санса, и. Брамса, и. Штрауса, а.т. гречанинова, а. Вивальди, н.а. римского-корсакова, а. Гурилёва, й. Гайдна<br>**Иллюстрации**: к сказке «петя и волк», музыкальных инструментов, макет светофора, к колыбельной песне, «снегири», репродукции картин русских художников с зимними пейзажами, инструментов симфонического оркестра, хореографической миниатюры на музыку сен-санса «лебедь», исполнения марша симфоническим оркестром, пейзажей русских художников на тему «весна», по теме «космос»<br>Пособие для игры «петух, курица и цыплёнок», игрушка «матрёшка», платочек для девочки, шапочка медведя, шапочка ворона, игрушка зайчик, 1 цветной платок, игрушка кошка<br>**Видеозаписи**: исполнения песни хором, фрагмент балета «спящая красавица», исполнения произведения симфоническим оркестром, исполнения вальса на фортепиано | По 1 |
| | | Треугольник, металлофон, бубенцы, ложки, колокольчики, маракасы, бубны, погремушка, барабан, румба – чтобы хватило в оркестре каждому ребенку<br>На подгруппу детей: украшения для бусинок, детские рули<br>На каждого ребенка: по два листочка, матросские воротнички и бескозырки для мальчиков, султанчики | На каждого ребенка или подгруппу |

| **Подготовительная группа** | | | |
|---|---|---|---|
| Ос | Наименование пособия | Материал | На какое к-во детей рассчитано |
| **Музыкальная деятельность (2 в нед. / 72 в год)** | **Музыкальное развитие дошкольников на основе ооп «детство». И.е. яцевич. – с-пб: «детство-пресс», 2015** | **Портреты композиторов**: р. Шумана, м. Мусоргского, с. Прокофьева, с. Майкапара, э. Грига, г.свиридова, д.б. кабалевского, м.и. глинки, л-в. Бетховена, п. И. Чайковского, ц. Кюи, к. Сен-санса, и. Брамса, и. Штрауса, а.т. гречанинова, а. Вивальди, н.а. римского-корсакова, а. Гурилёва, й. Гайдна<br>**Иллюстрации**: к сказке «петя и волк», музыкальных инструментов, макет светофора, к колыбельной песне, «снегири», репродукции картин русских художников с зимними пейзажами, инструментов симфонического оркестра, хореографической миниатюры на музыку сен-санса «лебедь», исполнения марша симфоническим оркестром, пейзажей русских художников на тему «весна», по теме «космос»<br>Пособие для игры «петух, курица и цыплёнок», игрушка «матрёшка», платочек для девочки, шапочка медведя, шапочка ворона, игрушка зайчик, 1 цветной платок, игрушка кошка<br>**Видеозаписи**: исполнения песни хором, фрагмент балета «спящая красавица», исполнения произведения симфоническим оркестром, исполнения вальса на фортепиано | По 1 |
| | | Треугольник, металлофон, бубенцы, ложки, колокольчики, маракасы, бубны, погремушка, барабан, румба – чтобы хватило в оркестре каждому ребенку<br>**На подгруппу детей**: украшения для бусинок-девочек, детские рули для мальчиков<br>**На каждого ребенка**: по два листочка, матросские воротнички и бескозырки для мальчиков, султанчики | На каждого ребенка или подгруппу |

**Примерный перечень музыкальных произведений для реализации Федеральной программы**

***От 1 года 6 месяцев до 2 лет***

*Слушание:* «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

*Пение и подпевание:* «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

*Музыкально-ритмические движения:* «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

*Пляски:* «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

*Образные упражнения:* «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

*Игры с пением:* «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

*Инсценирование:* рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

***От 2 до 3 лет***

*Слушание:* «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

*Пение:* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

*Музыкально-ритмические движения:* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями:* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением:* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы:* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен*: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

***От 3 до 4 лет***

*Слушание:* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

*Песни:* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

*Песенное творчество:* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения:*

*Игровые упражнения:* «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации*: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры:* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

*Хороводы и пляски:* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы:* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества*: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха*: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха*: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти:* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах*: Народные мелодии.

***От 4 лет до 5 лет***

*Слушание*: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

*Песни:* «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

*Музыкально-ритмические движения:*

*Игровые упражнения*: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Этюды-драматизации*: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

*Хороводы и пляски:* «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

*Музыкальные игры:* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением:* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество*: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха*: «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха*: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха*: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап…», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

***От 5 лет до 6 лет***

*Слушание:* «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

*Песни:* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество:*

*Произведения:* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения:*

*Упражнения:* «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами*: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

*Этюды:* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

*Танцы и пляски*: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

*Хороводы*: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры: Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В.

Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением:* «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха:* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха:* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли:* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества*: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

***От 6 лет до 7 лет***

*Слушание*: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни:* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

*Песенное творчество:* «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

*Музыкально-ритмические движения:*

*Упражнения*: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды:* Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

*Танцы и пляски*: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы*: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры:*

*Игры*. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением*: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма*: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки*: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти*: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли*: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня,

обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

**Учебный план**

| № | Вид деятельности | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю / учебный год | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Группа раннего возраста (1,6-2 года) | 1 младшая группа (2-3 года) | 2 младшая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная группа (6-7 лет) |
| **Основные виды деятельности** | | | | | | | |
| **5** | **Музыкальная деятельность** | 2 музыкальных занятия | 2 музыкальных занятия | 2 музыкальных занятия | 2 музыкальных занятия | 2 музыкальных занятия | 2 музыкальных занятия |
| **Всего в неделю** | | 2 занятия | 2 занятия | 2 занятия | 2 занятия | 2 занятия | 2 занятия |
| **Всего в учебный год** | | 72 занятия | 72 занятия | 72 занятия | 72 занятия | 72 занятия | 72 занятия |

**Расписание занятий музыкального руководителя**

| День недели | Время | Возрастная группа |
|---|---|---|
| Понедельник | 9:00-9;15 | 2 младшая |
| | 9:30-9:50 | Средняя |
| Вторник | 8:40-9:10 | Подготовительная |
| | 9:15-9:25 | Раннего возраста |
| | 9:35-10:00 | Старшая |
| Среда | 9:00-9:10 | 1 младшая |
| | 9:25-9:40 | 2 младшая |
| Честверг | 9:05-9:15 | Раннего возраста |
| | 9:30-9:50 | Средняя |
| | 10:00-10:30 | Подготовительная |
| Пятница | 8:45-8:55 | 1 младшая |
| | 9:35-10:00 | Старшая |

**Календарный учебный график**

| Возрастные группы | Группа раннего возраста (1,5-3 года) | 1 младшая группа (2-3 года) | 2 младшая группа (3-4 г) | Средняя группа (4-5 л) | Старшая группа (5-6 л) | Подготовительная к школе группа (6-7 л) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Количество возрастных групп | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Время работы возрастных групп | 12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) | | | 10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов) | | |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) | | | | | |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем | | | | | |
| **Продолжительность учебного года** | | | | | | |
| Учебный год | с 01.09. по 31.05.( 36 недель) | | | | | |
| I полугодие | с 01.09. по 31.12.(17 недель) | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| II полугодие | с 09.01. по 31.05. г. (19 недель) | | | | | |
| Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования | Конец года – 3-4 неделя мая | | | | | |
| Каникулярное время | Зимние каникулы с 28.12 по 08.01. | | | | | |
| | Летние каникулы с 01.06. по 31.08. | | | | | |
| Праздничные (нерабочие дни) | В соответствии с производственным календарем | | | | | |
| **Образовательная деятельность (учебная нагрузка)** | | | | | | |
| Объём недельной нагрузки | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Максимальное количество и продолжительность ОС - 1 половина дня | 2/10 мин. | 2/10 мин. | 2/15 мин. | 2/20 мин. | 2/25 мин. | 3/30 мин. |
| Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД | 20 мин | 20 мин. | 30 мин. | 40 мин. | 50 мин. | 90 мин. |
| Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД - 1 половина дня | 100 мин. | 100 мин. | 150 мин. | 200 мин. | 250 мин. | 450 мин. |

**Комплексно-тематическое планирование**

| № | Группа раннего возраста | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| **1** | Здравствуй, детский сад | Здравствуй, детский сад | Мой детский сад | Вместе весело играть, танцевать и рисовать | Сегодня – дошколята, завтра - школьники | Знания - сила |
| **2** | Здравствуй, детский сад | Здравствуй, детский сад | Наш друг светофор | Знакомимся с пешеходным переходом | Неделя безопасности дорожного движения | Неделя безопасности дорожного движения |
| **3** | Осень в гости к нам пришла | Художница осень | Золотая осень | Осенние приметы | Труд людей осенью | Кладовая природы. Труд людей осенью |
| **4** | Я хожу в детский сад | Я хожу в детский сад | Знакомимся с профессиями родителей | Профессии любителей животных | Все профессии нужны, все профессии важны | Профессия «Воспитатель детского сада» |
| **ОКЯБРЬ** | | | | | | |
| **1** | Мои любимые бабушка и дедушка | Мои любимые бабушка и дедушка | Подарок для бабушки и дедушки | Подарок для бабушки и дедушки | Уважение к пожилым людям | Уважение к пожилым людям |
| **2** | Мой папа | Мой папа | Что я знаю о моем папе? | Что я знаю о моем папе? | День отца России | День отца России |
| **3** | Книжкина неделя | Книжкина неделя | Книжкина неделя | Что такое библиотека? | День библиотек | День библиотек |
| **4** | В осеннем лукошке всего понемножку (грибы и ягоды) | В осеннем лукошке всего понемножку (грибы и ягоды) | Осенины | Осенины | Осенины | Осенины |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| **1** | Читаем С.Я. Маршака | Читаем С.Я. Маршака | Родина – мой край родной | День народного единства | День народного единства | День народного единства |
| **2** | Наши меньшие | Наши меньшие | Наши меньшие | Семья и | Наши добрые | Наши добрые |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | друзья (домашние животные) | друзья (домашние животные) | друзья (домашние животные) | семейные традиции | дела | дела. Уроки вежливости и этикет |
| **3** | «Я и моя мама» | «Я и моя мама» | Моя мамочка и я - лучшие друзья | День матери России | День матери России | День матери России |
| **4** | Мой детский сад | Мой детский сад | Моя малая Родина | Моя Родина | Герб России | История создания герба России |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| **1** | Зимушка-зима в гости к нам пришла | Зимушка-зима в гости к нам пришла | Мальчики и девочки | Мы разные - мальчики и девочки | Декада инвалидов | Декада инвалидов |
| **2** | Играем в дом | Играемв дом | Наша страна – Россия! | Моя Родина - Россия | Моя многонациональная Родина - Россия | Главная книга страны - Конституция |
| **3** | Мои игрушки | Мои игрушки | Мои игрушки. Матрешка в гости пришла | Мои игрушки. Городецкая игрушка | Мои игрушки. Народная игрушка | Игрушка народов России |
| **4** | Готовимся к новогоднему празднику. Наша ёлочка наряжается | Готовимся к новогоднему празднику. Наша ёлочка наряжается | Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса | Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса | Готовимся к новогоднему празднику. Письмо Деду Морозу | Готовимся к новогоднему празднику. История Деда Мороза |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| **1** | Зимушка морозная | Зимушка морозная | Зимние игры и забавы | Зимние игры и забавы | Зимние чудеса | Зимние чудеса |
| **2** | Мир предметов вокруг нас | Мир предметов вокруг нас | Мир предметов вокруг нас | Юные волшебники (неделя творчества) | Неделя творчества | Неделя творчества |
| **3** | Неделя познания. Снежинки | Неделя познания. Снежинки | Неделя познания. Опыты со снегом | Неделя познания. Опыты со снегом | Неделя познания. Откуда берется мороз | Неделя познания. Откуда берется мороз |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| **1** | Читаем А. Барто | Читаем А. Барто | Читаем А. Барто | День российской науки. Прогулка с Почемучкой | День российской науки. Мини-музей интересных вещей | День российской науки. Хочу все знать! |
| **2** | Добрые слова | Добрые слова | О русском языке. Волшебные слова | О русском языке. Волшебные слова | О русском языке. Юные путешественники по России | О русском языке. Юные путешественники по России |
| **3** | Наши папы и дедушки | Наши папы и дедушки | Защитники Отечества | Защитники Отечества | Русские богатыри | Есть профессия такая Родину защищать! |
| **4** | Чтобы зимой не было холодно (неделя теплой одежды) | Чтобы зимой не было холодно (неделя теплой одежды) | Чтобы зимой не было холодно (неделя теплой одежды) | Культура и традиции города Дзержинска | Культура и традиции народов России | Культура и традиции народов России |
| **МАРТ** | | | | | | |
| **1** | Мама – моё солнышко | Мамочка моя любимая | О любимых мамах | О любимых мамах и бабушках | Женский праздник | Международный женский день |
| **2** | Масленица широкая | Масленица широкая | Масленица широкая | Масленица широкая | Масленица широкая | Масленица широкая |
| **3** | Весна пришла! | Весна пришла! | Весна пришла! | Весна пришла! | Весна пришла! | Весна пришла! |
| **4** | В гостях у | Театр и музыка | Знакомство с | Виды театров | Знакомство с | Играем в театр |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | сказки (театрализация сказок) | | понятием «театр» | | театральными профессиями | (театральные профессии) |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| **1** | Птицы | Птицы | Эти удивительные птицы | Эти удивительные птицы | Весна. Перелетные птицы | Что такое Красная книга |
| **2** | Весна-красна | Весна-красна | Солнышко и Луна | Солнышко и Луна | День космонавтики. Первый космонавт – Ю.А. Гагарин | День космонавтики. Солнечная система |
| **3** | Я иду в детский сад | Я иду в детский сад | Дзержинск – наш родной город | Нижегородская обоасть - наш край родной | 22 апреля – Всемирный день Земли | 22 апреля – Всемирный день Земли |
| **4** | Труд людей весной | Труд людей весной | День пожарной охраны. Играем в пожарных | День пожарной охраны. Почему бывает пожар? | День пожарной охраны. Профессия героя | День пожарной охраны. Профессия героя |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **1** | Мы трудимся | Мы трудимся | Что я знаю о труде | Что я знаю о труде | Профессии | Профессии |
| **2** | Мир вокруг нас | Мир вокруг нас | Мир вокруг нас | 9 мая День Великой Победы | 9 мая День Великой Победы | 9 мая День Великой Победы |
| **3** | Читаем сказки славянских народов | Читаем сказки славянских народов | Читаем сказки славянских народов | Неделя славянской письменности и культуры | Неделя славянской письменности и культуры | Неделя славянской письменности и культуры |
| **4** | Зелёные друзья - растения | Зелёные друзья - растения | Зелёные друзья - растения | Экологическая тропа | Экологическая тропа | Скоро в школу |

**Федеральный календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы (далее - План) разработан в свободной форме с указанием:

- ✓ содержания дел, событий, мероприятий;
- ✓ участвующих дошкольных групп;
- ✓ сроков, в том числе сроков подготовки;
- ✓ ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы ДОО вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей. Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

*Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО:*

**Январь:**

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

**Февраль:**

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

**Март:**

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

**Апрель:**

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году

27 августа: День российского кино

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки
27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)
31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

**Календарный план воспитательной работы**

| Дата, воспитательное событие | Направление воспитания | Ценности | Содержание дел, событий, мероприятий | | Задачи воспитательного события | Участники | Сроки подготовки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Для детей | Для родителей | | | | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | |
| 01.09 День знаний | Познавательное | Познание | Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!» «Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игра-викторина, мастер-класс по изготовлению закладок для книг и др. | Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства» | Знакомить детей с Днём знаний; создать праздничную атмосферу; поддерживать интерес к школе; развивать коммуникативные качества; | Дети дошкольного возраста | 4-я неделя августа | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| 27.09 День дошкольного работника | Трудовое | Ценность труда | Беседы «Все профессии нужны, все профессии важны»; Профессия «Воспитатель детского сада» | | Знакомить детей с особенностями профессии «Воспитатель», воспитывать уважение к труду воспитателя | Все группы | 3-я неделя сентября | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| **Октябрь** | | | | | | | | |
| 01.10 Международный день пожилых людей | Духовно-нравственное | Добро, милосердие, забота | Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность СРИ «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» Чтение: «Рассказы для маленьких детей». Л. Толстой, «Моя бабушка» С. Капутикян, «Мой дедушка» Р. Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» | Помощь в организации выставки рисунков «Бабушка и дедушка – милые, родные» | Воспитывать доброе, уважительное, заботливое к старшему поколению, стремление оказывать посильную помощь | Все группы | 4-я неделя сентября | Воспитатели групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке» | | | | | |
| 16.10 День отца в России | Социальное; физическое и оздоровительное | Семья, дружба и сотрудничество, здоровье | Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа» | Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца» | Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; воспитывать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества | Все группы | 2-я неделя октября | Воспитатели групп |
| Осенины | Эстетическое | Культура, красота | Групповые праздники, художественно-литературная гостиная (подготовительная группа) | Помощь о организации праздника, гостиной | Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр. | Все группы (кроме группы РВ) | Октябрь | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| **Ноябрь** | | | | | | | | |
| 04.11 День народного единства | Патриотическое | Родина, Отечество | Игра-интервью: «Что означает слово *гражданин*?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество» Творческая игра «Путешествие по России»; Рисование «С чего начинается Родина» | Выставка совместных работ по теме | Расширять представления детей о территории России, народах ее населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе, знакомство детей со всероссийским праздником – День народного единства, воспитывать | Дети СДВ | 4-я неделя октября | Воспитатели групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | чувство гордости за свой народ, за его подвиги | | | |
| 27.11 День матери в России | Социальное | Семья, дружба и сотрудничество | «Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. Интервью «Какие существуют мамы». Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать…» (в соответствии с возрастом детей) Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками» | Фотовыставка «Я и моя мама»; «Выставка семейных коллажей» | Воспитывать любовь, уважение к образу матери, развивать представление о роли мамы в жизни каждого человека. | Все группы | 3-4 неделя ноября | Воспитатели групп |
| 30.11 День Государственного герба РФ | Патриотическое | Родина, Отечество | Рассматривание изображения герба России; составление рассказа-описания «Герб России»; рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль» | Консультация «Детям о государственных символах России» | Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России, знакомить с происхождением и функциями герба России, его цветов | Дети СДВ | 4-я неделя ноября | Воспитатели групп |
| **Декабрь** | | | | | | | | |
| 3.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов | Патриотическое, социальное | Защита Отечества. Дружба и сотрудничество; толерантность | Беседа «День Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! и др. Слушание песни «Алёша» Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.). | Возложение цветов к вечному огню в выходной день<br><br>Консультация о воспитании в детях толерантности к людям с ограниченными возможно | Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям, завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни<br><br>Воспитание толерантности, дружбы и | Дети дошкольного возраста | 5-я неделя ноября | Воспитатели групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Чтение «Баллада о неизвестном солдате». Подвижная игра «Разведчики» | стями | помощи инвалидам | | | |
| 5.12 День доброволь ца (волонт ера) в России | Социал ьное | Сотруд ничест во, помощ ь, милосе рдие | Тематическое развлечение «Мы – волонтеры».<br><br>Игра «Добрые и милые».<br><br>Акция «Поможем тем, кого приручили» | Акция «Поможе м тем, кого приручил и» | Знакомить детей с волонтерство м; поддерживат ь в детях стремление к волонтерски м инициативам в детском саду; определить направления деятельности волонтеров; воспитывать милосердие и гуманность по отношени ю к окружающе му миру | Дети СДВ | 1-я неделя декабря | Воспитате ли групп |
| 09.12<br><br>День Героев Отечест ва | Патрио тическо е | Защита Отечес тва | «Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг | Выставка совместн ых работ «Констру ирование военной техники» | Воспитывать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества; любовь к Родине | Дети СДВ | 1-я неделя декабря | Воспитате ли групп |
| 12.12<br><br>День Консти туции РФ | Патрио тическо е | Родина, Отечес тво | Ознакомление с «Символикой России» - Рассматривание иллюстраций «Наша страна – Россия!». Творческий коллаж «Моя Россия» Тематические беседы «Главная книга страны», «Мы граждане России», Просмотр презентаций «День Конституции России», Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. | Консульта ция «Ребёнку об основном Законе страны» | Расширять представлени е о празднике День Конституции, значении и истории его возникновени я Познакомить детей с некоторыми правами обязанностям и людей Развивать познавательн ый интерес к своей стране, ее законам Воспитывать | Дети дошколь ного возраста | 1-я неделя декабря | Воспитате ли групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского | | стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации | | | |
| Новый год | Эстетическое | Культура, красота | Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике. Коллективная работа «Елка для малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения. Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить…» и т.д. Новогодний праздник | Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику. | Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних и грушек в разные исторические времена. Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр. | Дети ДОО | Декабрь | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| **Январь** | | | | | | | | |
| Зимняя гостиная | Эстетическое | Культура, красота | Беседы «Зимние игры и забавы», разучивание стихов, колядок, песен, танцев о зиме, рассматривание репродукций картин русских художников о зиме. Художественно-литературная гостиная (подготовительная группа) | Помощь о организации праздника, гостиной | Расширять представления детей о зиме, ее признаках, отражении в русской поэзии, прозе, музыке, живописи, народных видах искусства (промыслах). Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение | Дети подготовительной группы | Январь | Музыкальный руководитель, воспитатели группы |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | от красоты музыки, поэзии и пр. | | | |
| 27.01 День снятия блокады Ленинграда | Патриотическое | Родина, защита Отечества | Рассматривание иллюстраций «Дорога жизни», «Разорванное кольцо блокады»; открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. Рассматривание фотографий современного Санкт-Петербурга. Рисование: «Цветок жизни» Игровое упражнение 2Мы солдаты» | Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград» | Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады | Дети СДВ | 4-я неделя января | Воспитатели групп |
| **Февраль** | | | | | | | | |
| 02.02 Победа в Сталинградской битве | Патриотическое | Родина, защита Отечества | Беседа: «Что такое героизм». Сюжетно- ролевая игра «Мы военные». Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки». Д/игры «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа». Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата». Виртуальная экскурсия «Мамаев курган. Памятники воинской славы» | Консультация «Мы живы, пока память жива» | Знакомить детей с праздником «День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве; воспитывать в детях чувства патриотизма, ответственности и верности долгу перед Родиной. | Дети СДВ | 4-я неделя января | Воспитатели групп |
| 08.02 День российской науки | Познавательное | Познание | Собрание и изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры. Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой» | Оформление папки «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне»; выставки детских энциклопедий. Участие в создании групповы | Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки исследовательской деятельности; формировать представления о целостной «картине мира»; воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной | Все группы | 1-я неделя февраля | Воспитатели групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | х мини-музеев коллекций | деятельности | | | |
| 23.02 День защитника Отечества | Патриотическое Физическое и оздоровительное | Родина, защита Отечества. Жизнь и здоровье | Чтение литературы: С. Михалков «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», «Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; Просмотр мультфильма «Богатыри…»; продуктивная деятельность «Открытка для папы» и др.; Досуг «Сильный, ловкий, смелый» | Информация «История возникновения праздника 23 февраля»; Совместный досуг с детьми «Сильный, ловкий, смелый» | Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций. | Все группы | 3-я неделя февраля | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| **Март** | | | | | | | | |
| Праздники 8 Марта | Социальное | Сотрудничество, помощь, уважение, любовь | Беседы по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник «Международный женский день» | Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» | Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативно | Все группы | 3-я неделя февраля | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | сть, самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения детского коллектива | | | |
| 11-17.03 Масленица | Духовно-нравственное Эстетическое | Уважение к русским народным традициям Культура, красота | Беседы об истории и значении праздника; Выставка коллажей «Масленица широкая» Масленичные гулянья | Участие в выставке коллажей «Масленица широкая» | Расширять представление о народных праздниках, познакомить с народным праздником встречи весны «Масленица». | Все группы | 1-я неделя марта | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| 27.03 Всемирный день театра | Эстетическое | Культура, красота | Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист); о правилах поведения в театре<br>Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».<br>Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».<br>Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты».<br>Кукольное представление по мотивам русских народных сказок | Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей» | Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки | Все группы | 4-я неделя марта | Воспитатели групп |
| **Апрель** | | | | | | | | |
| 01.04 Международный день птиц | Трудовое | Труд, любовь, забота | Беседы: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».<br>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».<br>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин | Создание совместно с родителями Красной книги района, города. Оформление папки-передвиж | Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на | Все группы | 4-я неделя марта | Воспитатели групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы» | ки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц» | окружающий мир и место человека в нем | | | |
| 12.04 День космонавтики | Познавательное | Познание | Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?» | Конкурс «Космонавтам посвящаю» – рисунки о космосе. Создание фотоальбома о космосе | Расширять знания о космосе, летчиках-космонавтах; воспитывать желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов | Все группы | 2-я неделя апреля | Воспитатели групп |
| 22.04 – Всемирный день Земли | Познавательное | Познание | Беседа «Планета Земля». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза» | Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей» | Познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление народах, населяющих земной шар, климатических зонах и пр.; воспитывать любовь и заботу о планете | Дошкольные группы | 3-я неделя апреля | Воспитатели групп |
| Весенняя | Эстетическое | Культура, | Разучивание стихов, песен, танцев о весне, | Помощь о | Расширять представлени | Дети подгото | Апрель | Музыкальный |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| гостиная | | красота | рассматривание репродукций картин русских художников о весне.<br><br>Художественно-литературная гостиная | организации гостиной | я детей о весне, ее признаках, отражении в русской поэзии, прозе, музыке, живописи, народных видах искусства (промыслах). Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр. | вительной | | руководитель, воспитатели группы |
| **Май** | | | | | | | | |
| 01.05 Праздник Весны и Труда | Трудовое | Труд, | Беседа на тему «Что я знаю о труде».<br>Конструирование. «Открытка к празднику».<br>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе».<br>Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благининой.<br>Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник» | Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».<br>Участие в шествии «Весна. Труд. Май» | Расширять знания об истории праздника, приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду | Все группы | 4-я неделя апреля | Воспитатели групп |
| 09.05 День Победы | Патриотическое | Родина, защита Отечества | Беседа на тему «День Победы – 9 мая».<br>Дидактическая игра: «Как называется военный…», «Собери картинку» (военная тематика).<br>Просмотр видеоролика «О той войне».<br>Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!».<br>Чтение художественной литературы: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?»<br>Конструирование на тему «Военный корабль». | Конкурс работ ко Дню Победы.<br>Экскурсия к Вечному огню.<br>Возложение цветов.<br>Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России» | Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны | Дошкольные группы | 1-я неделя мая | Воспитатели групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила» | | | | | |
| 24.05 День славянской письменности и культуры | Духовно-нравственное | Уважение к русским народным традициям | Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси» | Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры» | Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру | Дошкольные группы | 3-я неделя мая | Воспитатели групп |
| До свидания, детский сад | Эстетическое | Культура, красота | Разучивание стихов, песен, танцев о детском саде и школе, рассматривание репродукций картин о детском саде и школе.<br><br>Выпускной бал | Помощь о организации выпускного бала | Расширять представления детей о весне, ее признаках, отражении в русской поэзии, прозе, музыке, живописи, народных видах искусства (промыслах). Создать праздничное настроение, эстетическое наслаждение от красоты музыки, поэзии и пр. | Дети подготовительной | Май | Музыкальный руководитель, воспитатели группы |
| **Июнь** | | | | | | | | |
| 01.06 День защиты детей | Социальное | Сотрудничество, уважение, любовь | Беседы: «История создания праздника», «Я имею право». Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». | Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье | Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей | Дети дошкольных групп | 4-я неделя мая | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница» Общесадовый праздник | | | | | |
| 12.06 День России | Патриотическое | Родина, Отечество | Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет» | Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Создание альбома «Россия – наша страна» | Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину | Дети дошкольных групп | 1-я неделя июня | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| **Июль** | | | | | | | | |
| 08.07 День семьи, любви и верности | Социальное | Сотрудничество, уважение, любовь | Беседы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте» | Акция «Символ праздника – ромашка» (утренняя встреча родителей и детей с вручением ромашек). Фотовыставка «Заглянитe в семейный альбом» | Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества | Все группы | 1-я неделя июля | Воспитатели групп |
| **Август** | | | | | | | | |
| 12.08 День физкультурника | Физическое и оздоровительное | Жизнь и здоровье | Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего города, области, | Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизиров | Все группы | 2-я неделя августа | Воспитатели групп |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | страны»<br>Тематические подвижные игры в зале и на спортивной площадке детского сада.<br>Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | Конкурс фотографий «Летние терренкуры» | ать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника | | | |
| 22.08 День Государственного флага РФ | Патриотическое | Родина, Отечество | Беседа на тему «Государственные символы России».<br>Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества».<br>Дидактическая игра «Найди флаг России».<br>Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок».<br>Изобразительная деятельность «Российский флаг»<br>Развлечение на воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» | Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России».<br>Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках» | Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России | Все группы | 3-я неделя августа | Воспитатели групп |