**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 137»**

**Сценарий собрания для родителей и детей старшей группы**

**«Путешествие в страну музыкальных игр»**

**Составила музыкальный**

**руководитель высшей**

**квалификационной категории**

**Осока Марина Викторовна**

**г.Дзержинск**

**Обоснование:** конспект родительского собрания предназначен для педагогов, специалистов дошкольных учреждений, музыкальных руководителей, родителей в целях повышения эффективности взаимодействия педагогов и родителей, оптимизации детско-родительских отношений.  
  
**Цель:** привлечь внимание родителей к использованию музыкальных развивающих игр, способствующих всестороннему развитию детей, развитию творческих способностей;  
оптимизировать детско-родительские отношения средствами музыкальных развивающих игр;  
укреплять взаимодействие семьи и коллектива дошкольного учреждения.  
  
**Ход собрания:**  
**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, уважаемые родители! Как всегда, мы рады приветствовать вас в нашем уютном и гостеприимном музыкальном зале, в котором мы собираемся по особенным праздничным дням и в будни для приятных встреч. Вот и сегодня наша встреча, надеемся, станет для вас не только приятной, но полезной и познавательной! А поговорить мы хотим сегодня о наших воспитанниках – ваших детях! Известно, каждый родитель стремиться к совершенству – хочется, чтобы ребенок был успешен, талантлив, умен. Давайте сегодня обсудим вместе, что для этого можно предпринять!? Давайте вспомним, какими способами и методами можно помочь ребенку развиваться? *(Ответ родителей)*  
Я согласна, все эти методы, которые вы перечислили, конечно, имеют для развития ребенка неоценимое значение – и мы сегодня остановим свое внимание на одном из важнейших аспектов всестороннего развития детей – на развитии творческих, музыкальных способностей.  
Гармоничное сочетание познавательного и физического развития, духовной чистоты и эстетического отношения к жизни и искусству – необходимые условия формирования целостной личности. Достижению этой высокой цели во многом способствует правильная организация музыкального воспитания детей.  
***Музыка является средством эстетического воспитания ребенка.***  
Музыка волнует слушателя, вызывает ответные реакции, знакомит с жизненными явлениями, рождает ассоциации. Ребенок чувствует настроение музыки, передающей душевное состояние человека, учиться сравнивать, оценивать музыкальные явления. Слушая музыку, дети создают элементарный художественный образ, передавая его в пении, игре, танце. У воспитанников формируется эмоциональное отношение к музыке, совершенствуется слух, рождается творчество.  
**Музыка формирует духовное развитие ребенка.**  
Известно, что звуки музыки бывают подчас красноречивее, чем беседы или указания. Знакомя детей с произведениями разных направлений, жанров, композиторов, мы побуждаем их к переживанию новых внутренних чувств. Смена музыкальной деятельности подразумевает ребенком применение силы воли, сосредоточения, внимания, организованности; формируются личностные качества детей.  
***Музыка активизирует умственные способности.***  
Музыкальная деятельность требует сосредоточения внимания, наблюдательности, сообразительности, познавательной активности.  
***Музыка развивает физические качества.***  
Музыка побуждает детей к активным движениям - у детей улучшается осанка, координация, все виды физических качеств.  
Уважаемые родители! Мы совместно пришли к заключению:  
***«Музыкальная деятельность формирует многогранный процесс, который всесторонне развивает детей»***  
  
**Музыкальный руководитель:**А подскажите, пожалуйста, как вы считаете, какая деятельность в детстве считается ведущей? Чем ребенок любит заниматься? *(Ответ родителей)*  
Вы правы, дети любят играть! Невозможно перечислить, сколько существует разновидностей игр и игровых пособий. Мы остановим сегодня свое внимание на музыкальных развивающих играх! И организуем нашу деятельность, как любят делать это наши дети – творчески, в игровой форме, с веселыми и познавательными играми! Вы готовы? *(Ответ родителей)*  
Тогда настало время отправиться в путешествие в страну музыкальных игр!  
Я предлагаю пригласить в путешествие самых главных жителей этой волшебной страны – наших детей!  
  
*Под музыку в музыкальный зал приглашаются дети, присаживаются возле своих родителей.*  
Ребята, сегодня мы отправляемся в Страну Музыкальных игр!  
На чем бы вам хотелось туда отправиться? *(Ответ детей)*Хорошо! Отправимся на автобусе!  
  
***Звучит песня «Автобус» музыка и слова Е. Железновой,  
дети с родителями выполняют динамическую разминку.***  
**Музыкальный руководитель:** Вот первая остановка - как много в этой стране живет увлекательных и веселых музыкальных игр! Выбирайте! *(Дети и родители выбирают игру из предложенного ассортимента)*

[РЕКЛАМА](https://direct.yandex.ru/?partner)

Включить звук

Замечательная игра! Называется она «Музыкальный оркестр».  
**Игра «Музыкальный оркестр»**  
**Атрибуты:** музыкальные инструменты.  
**Описание:**выкладываются музыкальные инструменты по кругу, взрослые и дети идут под музыку по кругу, когда остановилась музыка – все останавливаются и берут инструмент, который лежит рядом. По считалке выбирается «дирижер» - под аккомпанемент музыкального руководителя «дирижер» поворачивается в определенную сторону и дирижирует теми, кто попадает в его поле зрения, участники начинают подстраиваться под звучание мелодии на своем музыкальном инструменте. Поочередно поворачиваясь в разные стороны, дирижер обращается к разным музыкальным инструментам. Когда прозвучали все музыкальные инструменты – игра заканчивается.  
**Музыкальный руководитель:** Замечательный получился оркестр – это было не просто! Но музыка получилась веселая и танцевальная! А нам пора путешествовать дальше! И следующая остановка… (звучит тиканье часов) Что же это за звуки? *(Ответ детей)* Правильно, следующая остановка – музыкальные часы!  
**Игра «Музыкальные часы»**  
**Атрибуты:** музыкальные часы со стрелочкой, вместо цифр изображения героев мультфильмов.  
**Описание:**под музыку желающие крутят на часах стрелку, когда выбран герой – задание заключается в следующем: необходимо пропеть песенку героя, сопровождая пение ритмичным прохлопыванием ритма мелодии песенки героя.  
**Музыкальный руководитель:** И на этой остановке мы повеселились и пора отправляться дальше! *(Стук в дверь)* В зале появляется веселый Петрушка, здоровается.  
Как мы рады тебе, Петрушка, наверное, ты пришел не просто так – ты хочешь с нами поиграть в музыкальную игру!  
**Игра «Повтори за Петрушкой!»**  
**Атрибуты:** яркие платочки, султанчики, флажки.  
**Описание:** взрослые и дети берут танцевальные атрибуты и под веселую музыку повторяют предложенные Петрушкой танцевальные движения поочередно с платочками, султанчиками, флажками, и в заключении вместе со всеми атрибутами.  
*Петрушка уходит.*  
**Музыкальный руководитель:** Вот весельчак, наш Петрушка, а мы с вами на новой остановке. Называется она – загадочные мелодии.  
**Игра «угадай мелодию»**  
**Атрибуты:**музыкальные центр, флешнакопитель с подборкой детских песен.  
**Описание:**звучит мелодия, необходимо отгадать песню по звучанию вступления. Выигрывает тот, кто первым угадал песню.  
  
**Музыкальный руководитель:** Я рада, что вы хорошо знакомы с детскими песенками! А теперь в путь! И следующая остановка – «Расскажи сказку». Что за необычная остановка!  
  
**Игра «Музыкальный теремок».** Приглашаются «солисты»- те, кто будут играть роли персонажей сказки, они выбирают картинки-партии своего персонажа и музыкальный инструмент (мышка, лягушка, заяц, лисичка, волк, медведь), надевают нагрудники с изображением персонажа.. Все в хороводе поют песню Ю. Слонова «Теремок». Солисты поют свои партии и подыгрывают на музыкальных инструментах ритмический рисунок. Совместно рассказывается сказка и придумывается счастливый конец. В заключение все весло пляшут.  
  
**Музыкальный руководитель:** Прекрасно поиграли, и следующая остановка - загадочный мешочек!  
  
**Игра «Загадочный мешочек»**  
**Атрибуты:** красивый мешочек с музыкальными инструментами.  
**Описание:** участники поочередно на ощупь, опустив руку в мешочек, должны угадать – какой инструмент попался. Когда инструмент отгадан, рассказать о нем.  
  
**Музыкальный руководитель:** Пора отправляться дальше – нас ждут музыкальные игры! И следующая остановка – удивительно интересная игра – «Танцующие маски».  
  
**Игра «Танцующие маски»**  
**Атрибуты:** маски с изображениями определенных эмоций (удивление, гнев, радость, грусть, спокойствие)  
**Описание:** всем участникам раздаются маски, звучит музыка, участники танцуют по всему музыкальному залу, когда музыка остановилась – необходимо занять место в круге с участниками, у которых маска с одинаковыми эмоциями.  
Когда участники разделились на круги по эмоциям – каждый круг по очереди получает задание – под соответствующую настроению эмоции музыку придумать танцевальные движения, передающие настроение данной эмоции.

К этому заданию используется музыкальные фрагменты из цикла Р.Шумана «Карнавал», Э.Грига «Отчего?», «В пещере горного короля»  
  
*После игры участники занимают места.*  
  
**Музыкальный руководитель:** Вот мы и вернулись из волшебной Страны музыкальных игр! Хочется поблагодарить за смелость, умения наших талантливых участников – и детей и взрослых! Думаю, главное, что в этой прекрасной стране мы побывали с вами вместе – и родители, и ребята! Сегодня нам поднимали настроение интересные музыкальные игры!  
  
**Рефлексия:**  
**Музыкальный руководитель:** Когда мы были с вами в волшебной стране музыкальных игр, я обратила внимание на волшебный шар – это не простой шар – это шар дружбы! Сейчас мы бережно будем передавать шар дружбы из рук в руки – и каждый пусть скажет то, что он чувствует! Что понравилось больше всего? Какие пожелания у вас есть?  
  
**В зале приглушается свет. Звучит релаксационная музыка. Участники передают из рук в руки светящийся шарик и высказывают свое мнение или пожелание о проведенном совместно времени.**  
  
  
  
**Подведение итогов родительского собрания:**  
Музыкальный руководитель подводит итоги, вопросы к родителям:  
Была ли интересна и познавательна встреча?  
Полезны ли, показались вам музыкальные игры для развития детей?  
Какие замечания и предложения возникли в течение проведения собрания?  
  
Музыкальный руководитель подводит итоги, отвечает на вопросы родителей. В заключении: «Все хорошее когда-нибудь заканчивается, но не заканчивается история дружбы, любви и понимания между взрослыми и детьми!» Любите своих детей, уделяйте им внимание, играйте с ними – цените в своих детях самое прекрасное и неповторимое – пору детства!» До новых встреч!  
Завершить собрание «минутой благодарности» - вручить дипломы каждой семье за активное участие в мероприятии, для детей – шоколадные «медальки».  
  
**Что приготовить: музыкальные часы, маски с изображением эмоций, ритмические картинки к сказке «Теремок», музыкальные инструменты, волшебный шар**

ПРИЛОЖЕНИЕ

МАСКИ «ЭМОЦИИ»

ГНЕВ

ГРУСТЬ



ИСПУГ



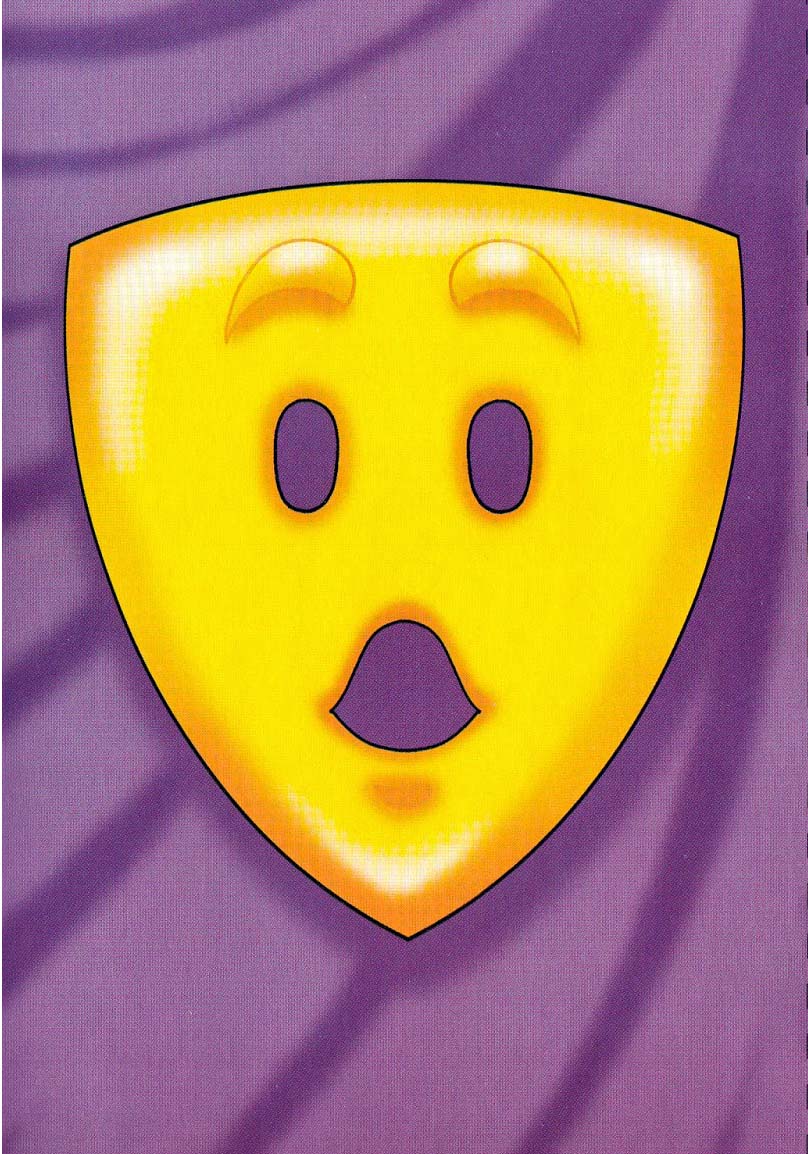
ПЕЧАЛЬ



РАДОСТЬ



СТРАХ



СЧАСТЬЕ

