Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

**«Детский сад № 137**

**Консультация для родителей**

«Куклотеропия в помощь родителям"

 **Составитель:**

 **Педагог-психолог**

 **Холзакова А.В.**

г. Дзержинск

Консультация-"Куклотеропия в помощь родителям"

Консультация

«Куклотерапия в помощь родителям»

Цель: повышение уровня педагогической культуры **родителей**.

Задачи:

1. Познакомить **родителей с основами куклотерапии**.

2. Научить **родителей** изготавливать пальчиковые бумажные и тканевые **куклы** и применять их при общении с детьми.

Здравствуйте уважаемые **родители**!

Совсем недавно я открыла для себя уникальный метод работы с детьми такой как **куклотерапия**. И сегодня мы хотим вас познакомить именно с этим методом.

**Куклы** – это одно из наиболее удивительных и загадочных творений человека.

**Куклы** имитируют взрослый мир, подготавливая ребенка к взрослым отношениям. Поскольку **кукла изображает человека**, она выполняет разные роли и выступает как бы партнером ребенка. Он действует с ней так, как ему хочется, заставляя ее осуществлять свои мечты и желания. Игра в **куклы** выполняет серьезную социальную и психологическую функцию, воплощая и формируя определенный идеал, давая выход потаенным эмоциям.

Скорее всего именно на этом основывается такой метод терапии, как **куклотерапия**(лечение с **помощью кукол**, который является одним из наиболее часто используемых методов в работе с детьми. Безусловно данный метод, как и другие методы коррекционной терапии, используется и при работе со взрослыми.

**Куклотерапия** состоит из нескольких этапов:

1. Изготовление **куклы**: присвоение имени (самый важный этап в **куклотерапии**, ибо нет ничего важнее самого процесса изготовления **куклы** – процесса творения новой жизни, пусть и сказочной).

2. Знакомство с **куклой и ее возможностями**, а также рассказ о ней. (На данном этапе ребенок, оживляет **куклу**, впервые в жизни ощущает ответственность за ее действия, слова, учится находить выражение различным эмоциям, переживает и проигрывает жизненные ситуации, примеряет на себе роли обидчика и обиженного, сильного и слабого, заботливого и равнодушного, находят недостатки персонажей).

3. Сказкотерапия с **помощью кукол**. Человек приписывает собственные мысли, чувства и поведение **кукле**, позволяет облегчить груз своих эмоций и проработать свои чувства, рассказать **кукле то**, чего невозможно рассказать другим, человек отождествляет себя с более сильной или значимой личностью *(так мальчики стараются походить на своих отцов, девочки – на мам)*.

 **Куклы-марионетки**

Такая **кукла** состоит из головы и платья с вшитыми рукавами, она очень проста в управлении: одна нить служит для управления головой, другая — руками.

Работа с **куклой**-марионеткой позволяет совершенствовать тонкую моторику руки и общую координацию движений; проявлять через **куклу те эмоции**, чувства, состояния, которые ребенок по каким-то причинам не может или не позволяет себе проявлять. *«Оживляя»* **куклу**, ребенок впервые в жизни ощущает взрослую ответственность за действия **куклы**, за ее *«жизнь»*.

**Пальчиковые** **куклы**.

Наиболее простым вариантом пальчиковых кукол являются шарики от пинг-понга или пустые скорлупки от яиц, на которых нарисованы различные выражения лиц, различные персонажи. Пальчиковые **куклы** могут также изготавливаться из плотного картона в виде небольших цилиндров, размер которых подбирается по размеру пальцев ребенка.

**Теневые** **куклы**.

Теневые **куклы** используются для работы теневого театра и изготавливаются из черного или темного картона, или бумаги. Такие **куклы** используются преимущественно для работы над детскими страхами. Играя с такой **куклой в теневом театре**, ребенок получает опыт решения своей проблемы.

**Веревочные** **куклы**.

Веревочные **куклы** являются многофункциональными. Они эффективны для проработки у детей проблем идентификации, общения, повышенной тревожности. Таким образом, ребенок имитирует движение **куклы** вместе с собственными движениями.

**Плоскостные** **куклы**.

Плоскостная **кукла** представляет собой модель **куклы**, вырезанной из плотного картона или тонкой фанеры. Такого рода **куклы** используются для работы с детьми, у которых имеются проблемы в общении, поведении, с нарушением образа *«Я»*. Такая **кукла** может иметь сменный набор выражений лица, которые соответствуют различным эмоциональным состояниям.

**Перчаточные** **куклы**.

Такие **куклы** применяются в развитии речи детей, встреча с перчаточной **куклой**приводит ребенка за ширму, которая позволяет ему спрятаться и раскрыться. Так, даже если он боится говорить, заикается и краснеет, то за ширмой он успокаивается, начинает говорить увереннее – это же не он говорит, а его герой.

 **Куклы-костюмы**.

Работа с **куклой** – костюмом позволяет развивать в детях социальную уверенность выражать эмоции, чувства и состояния, которые ребенок по каким- то причинам не может или не позволяет себе проявить.

 Изготовление кукол с **родителями для своих детей**